# الرياضية
ARRIYADIYAH

العدد 12489

الخميس 05 جمادى الأولى 1443هـ . 09 ديسمبر 2021 . السنة 34 Vol Thursday 05 Jumada-Al-Oula 1443 09 December 2021




ابن سليم
يحصد شلفا ولي العهد
2



الفارس:
بانيجا زوبعة مفتعلة
11




طرب..
ومندي عدني
14



إيطالية..
توك توك المشاهير
15



# سعود
# هلاليا بـ 15 مليونا

سعود عبد الحميد يوقع **للهلال**

| المدة | نوع الصفقة | المبلغ |
|---|---|---|
| 3 أعوام ونصف | انتقال حر | 4.5 مليون في العام الواحد |

| إجمالي الصفقة | المميزات |
|---|---|
| 15 مليون و750 ألفا | سيارة خاصة |




**الرياض . سلطان العتيبي**

نجحت إدارة نادي الهلال، في التوقيع مع الدولي سعود عبد الحميد، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، لمدة ثلاثة مواسم ونصف الموسم في صفقة انتقال حر.

ووفق مصادر خاصة بـ "الرياضية"، وقّع الظهير الدولي للفريق الأزرق مقابل أربعة ملايين وخمسمائة ألف ريال في العام الواحد، أي ما يصل نحو 15 مليونًا و750 ألف ريال، إضافة إلى سيارة خاصة هدية. وكان الاتحاد قد عرض التجديد للاعب مقابل أربعة ملايين ريال في الموسم لمدة ثلاثة أعوام إلا أن الطرفين لم يتفقا.

يذكر أن عقد اللاعب ينتهي مع فريقه الأصفر في 30 يناير من العام المقبل، أي قبل يوم من ختام فترة التسجيل الشتوية المقبلة.

يشار إلى أن سعود عبد الحميد تدرج من ناشئي الاتحاد إلى صفوف الفريق الأول، مرورًا بمنتخبات الناشئين والشباب والأول.

صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد المدافع يأخذ سيلفي عقب إجراءات توقيع عقده مع نادي الهلال (المركز الإعلامي ـ الهلال)

## النصر
### مادو انفرادي

**الرياض . بندر العتيبي**

دخل عبد اللّه مادو، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، المرحلة الأخيرة من برنامجه التأهيلي، أمس، من خلال الجري الانفرادي على مضمار ملعب "مرسول بارك".

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن مادو سيستمر في التدريبات اللياقية الانفرادية لمدة أسبوع، وبعدها يقرر الجهاز الفني بالاتفاق مع الطبي موعد دخوله التدريبات الجماعية.
3


مادو

## الأهلي
### العويس يظهر

**جدة - مشعل العتيبي**

شهدت تدريبات فريق الأهلي الأول لكرة القدم حضور محمد العويس، حارس الفريق الذي تدرب بالكرة تحت إشراف مدرب الحراس، وذلك ضمن برنامجه التأهيلي الذي يخضع له حاليًا بعد أن أنهى برنامجه العلاجي.

وحضر العويس خلال اليومين الماضيين في صالة الحديد وظهر في تدريبات الأمس على أرضية الملعب قبل اكتمال جاهزيته الطبية واللياقية.


العويس

## الاتحاد
### يطور الملعب

**جدة . ماجد هود**

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن تبقي شهر على الانتهاء من إعادة تأهيل متحف بطولات النادي الغربي، حيث من المتوقع أن يكون جاهزًا في نهاية يناير المقبل.

وطبقًا للمصادر نفسها، تعمل الإدارة على تطويرات في الملعب الرئيس للنادي، حيث تجري تغييرًا على مقاعد البدلاء بالكامل في ملعب الأمير فيصل بن فهد في مقر النادي، وتدرس وضع حفرة للمقاعد كما هو معمول به في الملاعب العالمية.
3




السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL




## عطل يبعد الراجحي عن رالي حائل

**حائل . محمد الجار الله**

فاز القطري ناصر العطية بالمرحلة الأولى، الرديفة فئة "كروس كانتري"، في رالي حائل الدولي 2021، وطولها 258.14 كم، أمس، في ختام منافسات اليوم الأول.

وشهد الرالي انسحاب السعودي يزيد الراجحي، بسبب عطل في مركبته، التي تسببت في تراجعه بفارق 1:00:48 ساعة، ليُعلن لاحقًا انسحابه من المنافسات.

وفي فئة "تي 3" فاز السعودي صالح السيف بالمركز الأول، والألمانية فيشر في المركز الثاني، والسعودية مشاعل العبدان بالمركز الثالث.

# ابن سليم يحقق شلفا ولي العهد

## الراجحي يحصد المركز الأول في فئة السواحل




صورة التقطت أمس لمنقية بفئة المجاهيم أثناء عرضها أمام لجنة التحكيم لمهرجان الملك عبد العزيز للإبل في منافسات شلفا ولي العهد (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

**الرياض . هاني السليس**

حقق السعودي عبد العزيز بن عبد الله بن سليم المركز الأول في شوط شلفا ولي العهد للمجاهيم في منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، بنسخته السادسة، في الصياهد الجنوبية شمال شرقي الرياض.

وحصل السعودي حضرم بن سعود القحطاني على المركز الثاني، وحل السعودي سالم بن راشد المري ثالثًا، وجاء في المركز الرابع السعودي محمد بن شعف الدوسري، وحصل القطري فرج سالم العذبة على المركز الخامس، وحل سادسًا الإماراتي عوض سالم المنهالي، فيما حصل على المركز السابع السعودي علي إبراهيم التميمي، وحل القطري علي جابر المخضوبية المري في المركزين الثامن والتاسع.

وشهد ميدان العرض دخول فئة الجمل في السواحل للمرة الأولى، حيث حقق السعودي عبد الملك عبد المحسن الراجحي المركز الأول، في منافسات "20 السواحل"، وجاء في المركز الثاني السعودي سعد بن سلمي الرفاعي، وحل ثالثًا السعودي مرزق علي المجنوني، فيما حصل على المركز الرابع السعودي مطلق أحمد النعيري، واحتل المركز الخامس السعودي سفر بن داخل العتيبي.

محلي عربي عالمي

## آل سليم.. إنجاز عالمي

**الرياض . هاني السليس**

احتاج منصور آل سليم، رباع المنتخب السعودي للكبار، إلى 11 عامًا حتى يحقق الميدالية الذهبية في بطولة العالم لرفع الأثقال 2021 في طشقند، العاصمة الأوزبكية، أمس الأول. وشارك آل سليم البالغ من العمر 33 عامًا للمرة الأولى مع المنتخب السعودي عام 2010 عبر كأس العالم للكبار في تركيا ولم يحقق أي نتيجة في تلك البطولة ليواصل مشواره مع البطولات العالمية من خلال المشاركة في ثلاث نسخ حقق من خلالها الميدالية البرونزية والمركز الثالث عام 2019، قبل أن يعود ويحقق المركز الأول في بطولة العالم منافسات الخطف 2021 كأول إنجاز سعودي للعبة على مستوى الكبار. ونجح آل سليم في التربع على عرش القارة الآسيوية عام 2019، بعد أن حقق المركز الأول في البطولة الآسيوية للكبار في الصين عام 2019.

**منصور آل سليم**
رباع المنتخب السعودي للكبار

| 2010 | 2011 | 2019 | 2021 |
|---|---|---|---|
| بدأ مشوار رفع الأثقال | المركز الثاني في دورة الألعاب العربية | ذهبية بطولة آسيا في الصين | ذهبية بطولة العالم في أوزبكستان |



**أحمد الحامد**
@AhmedAlhamedFM

## عجّل يا إيلون!

**في بداية كورونا دخلت في نقاش مع أحد الأصدقاء من متبني نظرية أن كورونا مؤامرة، حاولت أن أوضح له بأن ما يقوله غير منطقي، وبأن العالم سبق وتعرض عدة مرات لجائحات.**

ويوجد في الكتب التاريخية الكثير من الوصف لأحوال الأمم، التي تعرضت لجائحات، وذكرت له الإنفلونزا الإسبانية في الربع الأول من القرن الماضي القريب، ورفض أن يقتنع، وتحجج بمقاطع فيديو على اليوتيوب ممن يتبنون نظريات المؤامرة، لكنني تعاطفت معه لما آلت إليه صحته العقلية، وتصديقه لما هو خارج عن المنطق، عندما قال: "هل تعلم بأنهم يعملون على زراعة شريحة في رأس الإنسان، وحينها سيتحكمون به"!؟ قلت له إن هذا لن يحدث، وعليه أن يعيد النظر في طريقة تفكيره لكي لا تتشابك أعصاب عقله، خصوصًا وأنه المسؤول عن عائلته الكبيرة، ومع أن حديثي له بهذه الطريقة سببه "الميانة"، التي بيننا، إلا أنه نظر نحوي، وقال بكل جدية: "أنت مسكين، ولا تعرف ما الذي يدور في هذا العالم". كان هذا الحديث في بدايات كورونا، ولم أتذكره إلا بالأمس، عندما قرأت تصريحًا لإيلون ماسك يقول فيه بأن إحدى شركاته ستزرع شرائح في رؤوس مجموعة من الناس! والهدف، حسب ما قال، هدف طبي. تذكرت صديقي، وقفزت كلماته أمامي: "أنت مسكين"!. رحت أفكر، وحاولت تهوين الأمر، وقلت طالما أن الهدف طبي فهو قفزة طبية، وتقدم إنساني عظيم، ولا داعي للقلق، طالما أنه سيبقى داخل نطاق الطب، ثم نطق الصوت الداخلي في عقلي متسائلًا: مما أنت خائف؟ وعلام تخاف؟ أليس من الأفضل لك أن يزرعوا لك شريحة تقوي ضعف ذاكرتك؟ أتريد أن تفقد محفظتك أو هاتفك كل عدة أشهر؟ أليس من الأفضل أن يزرعوا لك شريحة فيها قاموس للغة الإنجليزية، التي عجزت أن تتعلمها مثل الخلق والناس؟ أليس من الأفضل لو زرعوا لك شريحة تنظم لك مصاريفك بدلًا من تبديد راتبك في بدايات الشهر على أشياء لست بحاجة لها، ثم تبقى من منتصف الشهر مفلسًا تتهرب من لقاء ضيوفك وأصدقائك؟ أليس من الأفضل لو كانت عندك شريحة تبقيك متوازنًا دون تقلبات نفسية وعصبية؟ أنت في أشد الحاجة لمثل هذه الشريحة، التي قد تزيل عنك أفكارك الرومانسية غير العملية والبعيدة عن الواقع. كان الصوت الداخلي هذه المرة منطقيًا وصريحًا، ومع أنني لم أنتظر يومًا صدور هاتف جديد، أو سيارة جديدة، إلا أنني سأنتظر هذه الشريحة بكل شوق وأمل، عجّل يا إيلون!

## الرياض تحتضن تحدي الجولف

**الرياض . هديل البريكي**

أعلنت جولف السعودية إطلاق النسخة السادسة من بطولة السعودية المفتوحة اليوم، ولمدة ثلاثة أيام على ملعب نادي الرياض للجولف.

وستكون المشاركة في هذه البطولة مفتوحة لجميع اللاعبين المحترفين والهواة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا المسجلين في أندية الجولف.

وتشهد مشاركة أبرز اللاعبين الخليجيين والعرب، إضافة للمواهب السعودية، التي تشكّل فرصة تحضيرية لبطولة السعودية الدولية للجولة الآسيوية مطلع العام المقبل، حيث تشهد مشاركة أبرز اللاعبين السعوديين، ومن بينهم: عثمان الملا، اللاعب المحترف، ولاعبو المنتخب السعودي للجولف: عبد الرحمن المنصور، وفيصل سلهب، وسعود الشريف.

صورة التقطت أمس لخالد بن سعود الفيصل، مستشار رئيس الاتحاد السعودي للجولف, أثناء المؤتمر الصحافي الخاص ببطولة السعودية
تصوير: سعد الدوسري

## 3 ملايين ريال تنتظر أبطال الخيل

**الرياض . مازن العسرج**

ينطلق المعرض الدولي الخامس لجمال الخيل العربية الأصيلة، تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين، خلال الفترة من 15ـ18 ديسمبر الجاري، في مركز الملك عبد العزيز للخيل العربية الأصيلة.

وكشف القائمون على المعرض عن عدد الخيول المشاركة، التي تصل إلى 313 جوادًا، فيما تصل الجوائز إلى 3 ملايين ريال.

وقال عبد العزيز بن سعود المقبل، المدير العام لمركز الملك عبد العزيز للخيل العربية الأصيلة، في رده على سؤال الـ "الرياضية" في المؤتمر الصحافي، الذي عقد، أمس، في الرياض: "في كل عام نبحث عن التغيير في المعرض، ونسخة هذا العام ستشهد تنظيم معارض وندوات تعريفية بالخيل".

صورة التقطت أمس من المؤتمر الصحافي الخاص بالمعرض الدولي الخامس لجمال الخيل العربية الأصيلة
تصوير: يزيد الضويحي

## انطلاق «قفز السعودية»

**الرياض . علي الحدادي**

تدشن النسخة الأولى من بطولة قفز السعودية في أسبوعها الأول، اليوم، في مقر "قفز السعودية" على أرض ميدان نادي سباقات الخيل في الجنادرية.

وتستمر البطولة التي ينظمها الاتحاد السعودي للفروسية حتى 11 من ديسمبر الجاري، ومن 16 وحتى 18 من الشهر ذاته، وبجوائز مالية يبلغ مجموعها 3.6 مليون ريال.

ويشارك في الأسبوع الأول من البطولة 87 فارسًا وفارسة من السعودية، و34 فارسًا وفارسة يمثلون أستراليا، والبحرين، ومصر، والكويت، وبلغاريا، وألمانيا، واليونان، والأردن، وهولندا، وبولندا، وبريطانيا، والنرويج، وروسيا.

وأنهت اللجنة الطبية أمس، إجراء عملية الفحص البيطري لـ 158 جوادًا مشاركًا في البطولة.




## تأهل الأخضر.. فرصة وحيدة

**الدمام . وليد الصيعري**

يواجه المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 17 عامًا، اليوم، نظيره العراقي، ضمن مباريات الجولة الثانية من دور المجموعات في بطولة كأس اتحاد غرب آسيا للناشئين 2021.

وتبدأ مباراة الأخضر في تمام الـ 06:45 مساءً، على ملعب نادي النهضة في الدمام. ويدخل المنتخب المواجهة بفرصة وحيدة وهي الفوز، من أجل ضمان التأهل إلى الدور الثاني، ويتفوق المنتخب العراقي بأفضلية الأهداف، بعد فوزه على لبنان 3ـ0، فيما فاز الأخضر على منتخب لبنان، ضيفه، بنتيجة 2ـ1.

# مادو
# يدخل المرحلة الأخيرة
## إجهاد عضلي يبعد أيمن.. وأشعة تحدد نوع الإصابة


مادو

**إصابات** النصر

| | | | |
|---|---|---|---|
| مادو | نوع الإصابة: عضلات البطن | مدة التأهيل: أسبوع | يتحدد بعدها: دخوله التدريبات |
| أيمن | نوع الإصابة: إجهاد عضلي | أشعة تحدد: مدة غيابه | |

**الرياض . بندر العتيبي**

بدأ عبد الله مادو، قائد فريق النصر الأول لكرة القدم، المرحلة الأخيرة من برنامجه التأهيلي، أمس، من خلال الجري الانفرادي على مضمار ملعب مرسول بارك.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن مادو سيستمر في التدريبات اللياقية الانفرادية لمدة أسبوع، وبعدها يقرر الجهاز الفني بالاتفاق مع الطبي موعد دخوله التدريبات الجماعية.

وكان المدافع الدولي خضع لعملية في عضلات البطن على يد الدكتورة يورك مشرك في ألمانيا في 23 نوفمبر الماضي.

من جهة أخرى، أجّل الجهاز الطبي في النادي العاصمي إجراء كشف بالأشعة على أيمن يحيى، لاعب الوسط، إلى بعد مباراة الفريق المقبلة أمام الطائي، ضمن منافسات الجولة الثالثة "المؤجلة" من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان اللاعب حضر إلى الجهاز الطبي أمس، وأبلغه بوجود آلام بسيطة في عضلات البطن شعر بها في مواجهة الأخضر الأخيرة أمام المغرب في بطولة كأس العرب، فيما أكد الجهاز الطبي أن الفحوصات المبدئية تشير إلى أن إصابته عبارة عن جهد عضلي.

# الاتحاد
## يجهز المتحف

**أعمال** الصيانة في الاتحاد

- متحف النادي يجهز في يناير المقبل
- تغيير مقاعد البدلاء
- تغيير الإنارات
- تجهيز الملاعب التدريبية

**جدة . ماجد هود**

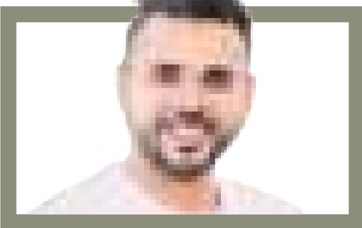
تستمر إدارة نادي الاتحاد في الأعمال الإنشائية في مقر النادي بشكل يومي في المتحف الخاص بالبطولات، وملعب الأمير فيصل بن فهد الرئيس الخاص بتدريبات الفريق الأول لكرة القدم.

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، تبقى على الانتهاء من إعادة تأهيل متحف بطولات النادي الغربي شهرًا، ومن المتوقع أن يكون جاهزًا في نهاية يناير المقبل.

وطبقًا للمصادر نفسها، سيتم تغيير مقاعد البدلاء بالكامل في الملعب الرئيس، وتدرس الإدارة وضع حفرة للمقاعد كما هو معمول في الملاعب العالمية، ولكن تنتظر الموافقة الرسمية من الجهات المعنية، في حين سيتم الانتهاء من أعمال الصيانة الخاصة بإنارة الملعب في فبراير المقبل.

وكانت أعمال الصيانة بدأت بزيادة عدد دورات المياه، مرافق النادي، الملاعب الرئيسة وغرف الملابس، ويأتي ذلك من أجل استضافة المباريات في حال إقرارها على النادي، والبطولات المستقبلية التي ستستضيفها السعودية، تأتي في مقدمتها كأس آسيا 2027.


يخوض فريق الأهلي الأول لكرة القدم اليوم عند الـ 06:30 مساءً مواجهة تجريبية أمام الوحدة "درجة أولى" على ملعب عبد الله الفيصل في جدة، وذلك خلال فترة توقف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب مشاركة المنتخب السعودي في بطولة كأس العرب في الدوحة، العاصمة القطرية.. وفي الصورة التي التقطت أمس المقدوني أليوسكي وإلى جانبه عبد الرحمن غريب، لاعبا فريق الأهلي الأول لكرة القدم، خلال مشاركتهما في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأهلي)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

# كسبنا
## أم خسرنا؟!

**تعيش الرياضة السعودية في السنوات الأخيرة حراكًا غير مسبوق، بتنظيم أحداث رياضية عالمية، ومن هذا المنطلق يجب أن يكون لدينا خطط اقتصادية لاستثمار هذه المناسبات الرياضية، لتساهم في تحقيق أرباح مالية بطريقة مباشرة وغير مباشرة.**

ومن المهم أن تعلن الأرقام بكل شفافية حتى ندرك قدرتنا على استثمار الأحداث الرياضية بصورة صحيحة تنعكس إيجابيًا على الاقتصاد الوطني، في ظل سعي حكومتنا الرشيدة على تنوع مصادر الدخل.

كتاب "الجودة والعولمة في إدارة أعمال الرياضة"، لكمال الدين درويش ومحمد حسانين، قسّم الأحداث الرياضية من الناحية الاقتصادية الرياضية إلى ثلاثة أنواع:

ـ الأحداث الرياضية منتجة لدخل أو إيراد مباشر: يعتمد الدخل في هذه الأحداث الرياضية على إيرادات مباشرة على سبيل المثال بيع تذاكر المباريات وحقوق الرعاية والنقل التلفزيوني.

ـ الأحداث الرياضية منتجة لدخل أو إيراد غير مباشر: شعبية الرياضة أو شعبية الفرق واللاعبين تلعب الدور المؤثر في هذا الجانب، من خلال بيع الأجهزة والمستلزمات الرياضية في متاجر الأندية.

ـ الأحداث الرياضية منتجة لدخل أو إيراد مدعم: يأتي الدخل هنا من قطاعات مرتبطة بالرياضة، وتستفيد من تنظيم الأحداث الرياضية ذات الشعبية الكبيرة.

تلعب الرياضة، الدور المؤثر في تحريك العجلة الاقتصادية على مستوى العالم، حتى أصبحت من أهم الموارد المالية المرتبطة باستراتيجية كثير من الدول لتحسين أوضاعها الاقتصادية أو تعزيز ميزانياتها المالية.

هذا ما يجعل كثير من الدول تتنافس على تنظيم الأحداث الرياضية الكبيرة، مثل كأس العالم لكرة القدم والألعاب الأولمبية.

العائد الاقتصادي لكأس العالم في روسيا وفقًا لتحليلات خبراء اقتصاد روس قدروا المنافع الاقتصادية للبطولة بـ 1.6 تريليون روبل، هذه الأرقام من الأرباح أكثر بنحو 2.5 مرة من الأموال المستثمرة في البطولة.

لا يبقى إلا أن أقول: مجلة فوربس الأمريكية نشرت تقريرًا سلط الضوء على تأثير الرياضة اقتصاديًا على أمريكا في عام 2019، لتصبح صناعة تقدر بـ 73.5 مليار دولار أمريكي، تتفوق في ذلك على الكثير من الصناعات التقليدية المعروفة.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك، وشكرًا لك.

# التعاونيون
## ينتظرون تقرير جوميز

**بريدة . عبد الله العبيد**

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي التعاون تنتظر تقرير البرتغالي جوزيه جوميز، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، الذي سيسلمه بعد نهاية معسكر الفريق الجاري في البحرين.

وأضافت المصادر أن التقرير سيحدد احتياجات الفريق العناصرية على الصعيدين المحلي والأجنبي، وتحديد الخانات الجديدة التي تحتاج إلى تدعيم بلاعبين جدد إذا دعا الأمر لذلك.

كما سيشمل التقرير قائمة اللاعبين المغادرين محليًا، وسوف تعكف إدارة النادي القصيمي مع الجهاز الفني على دراسة عدد من الملفات الخاصة باللاعبين المحليين المعروضة على الإدارة التعاونية من قبل الوسطاء.

من جهة أخرى، عقد سعود الرشودي، رئيس النادي، اجتماعًا مع الأعضاء الذهبيين في النادي القصيمي، وجرت المباحثات خلال الاجتماع بمناقشة الكفاءة المالية وميزانية النادي وعدد من الملفات المهمة.


صورة التقطت أمس لحسن العمري، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، يؤدي تدريبات بدنية في مقر معسكر فريقه في البحرين (المركز الإعلامي ـ التعاون)

# مصر
## تعد الرائد قبل الهلال

**معسكر** الرائد

- ينطلق اليوم
- العودة إلى الرياض 18 ديسمبر
- استعدادًا لمواجهة الهلال

**بريدة . محمد الصوينع**

تغادر بعثة فريق الرائد الأول لكرة القدم إلى مصر، اليوم، للدخول في معسكر استعدادي خلال فترة التوقف الجارية قبل بداية الجولة الـ 14 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إضافة إلى منافسات دور الـ 16 من مسابقة بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الرائد قرّرت بقاء فريقها الأول لكرة القدم في القاهرة حتى 18 ديسمبر الجاري، والعودة إلى الرياض مباشرة، استعدادًا لمواجهة الهلال في بطولة كأس الملك.

من جهة أخرى، أنهت إدارة النادي القصيمي، برئاسة فهد المطوع، توقيع عقد احترافي مع عمر فهد الكريديس، لاعب خط الوسط في فئة الشباب.


صورة التقطت أمس للبرازيليين إدواردو هنريكي ورينيه سانتوس والإسباني ياجو، ومحمد الدوسري لاعبي فريق الرائد الأول لكرة القدم، واثنين من مشجعي الفريق خلال زيارتهم متجر النادي (المركز الإعلامي ـ الرائد)



نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

## رؤية أمير ونهضة وطن

**همة السعوديين مثل جبل طويق لن تنكسر، هي كلمات للتاريخ أطلقها وراهن عليها سمو ولي العهد الأمين الأمير محمد بن سلمان ـ حفظه الله ـ كما قال مخاطبًا المستقبل برؤية ثاقبة: إن مستقبل المملكة مبشر وواعد، وتستحق بلادنا الغالية أكثر مما تحقق، لدينا قدرات سنقوم بمضاعفة دورها وزيادة إسهامها في صناعة هذا المستقبل.**

فبسواعد وطنية تشهد مملكتنا الغالية نهضة خلاقة تمتد لكل المجالات الحياتية بما فيها المجال الرياضي، فبالأمس احتضنت جدة عروس البحر الأحمر وحاضنة الثقافات المتعددة وملتقى الأفكار المتنوعة سباق الفورمولا 1، الذي يعد مفخرة بعيدًا عن الفائز والخاسر، فالحدث استثنائي في كل جوانبه، حيث صمم الحلبة الألماني الشهير هيرمان تيلك، وهي أسرع حلبة شوارع في العالم بمتوسط سرعة (252) كم/ساعة، وتصل السرعة إلى (322) كم/ساعة، ويصل طول اللفة الواحدة إلى (6.175) كم، لتكون بذلك ثاني أطول حلبة في العالم بعد حلبة فرانكورشان في بلجيكا، وتضم (27) منعطفًا (16) نحو اليسار و(11) نحو اليمين، لتكون الحلبة صاحبة أكبر عدد منعطفات في العالم، وهي التي شيدت في غضون ثمانية أشهر فقط بأفضل معايير الصحة والسلامة وأعلى مستويات الجودة، وهو زمن قياسي قام بتنفيذه (50) شركة ضمت (3000) متعهد بناء وأشرف عليها (300) مهندس.

ولقد شارك في السباق (10) فرق أبرزها مرسيدس وريد بول وماكلارين وفيراري، ومثلهم (20) سائقًا يتقدمهم البريطاني هاميلتون والهولندي فيرستابن والفنلندي بوتاس والمكسيكي بيريز، وكما هو معروف فلقد فاز بالسباق البريطاني هاميلتون، سائق مرسيدس، بعد منافسة محمومة مع فيرستابن، سائق ريد بول، الذي جاء في المركز الثاني.

والمهم الآن كيف نحافظ على المكتسبات التي تحققت، فالحلبة لا بد أن تستمر والحدث يجب أن يتكرر سنويًّا على أقل تقدير، ومهم أيضًا أن نفتح الأبواب لصناعة نجوم في سماء هذه الرياضة العالمية الجميلة بحيث يتاح لهم التدريب فيها وصقل مواهبهم.

### مشاركة عربية باهتة

هدفنا الاستراتيجي التأهل لكأس العالم، لذلك لم نشارك بالمنتخب الأول في البطولة العربية، كلام جميل نقره، ولكن كان بالإمكان أفضل مما كان، فكان من الممكن مشاركة لاعبي المنتخب غير الأساسيين ويضاف إليهم بعض الأسماء التي لم يقع الاختيار عليها، رغم المستويات الجيدة التي تقدمها، وكان من الأجدر أن يشرف عليهم رينارد، فالمنتخب مهما كان يحمل اسم الوطن وتؤثر مشاركته على مسموعات الكرة السعودية، كما أنها تؤثر على التصنيف والرصد التاريخي.

الحربي:

# اكتشفنا موهوب الهلال

## مدرب ناشئي الأخضر يتحدث عن بطولة الغرب.. ويوجه النصائح

**حوار: وليد الصيعري**

مدرب المنتخب السعودي للناشئين لكرة القدم، حاصل على شهادة الماجستير في التدريب الرياضي، وأيضًا على رخصة البرو للتدريب، كما تولى تدريب فريق أحد الأول لكرة القدم والحزم سابقًا.
عبد الوهاب الحربي في حواره مع "الرياضية" تحدث عن بطولة غرب آسيا الثامنة دون سن 15 عامًا، المنظمة حاليًا في الدمام، كاشفًا عن مدى الاستفادة من المشاركة في مثل هذه البطولات، مبينًا أن السرعة والمهارة ميزة اللاعب السعودي، كما تحدث عن الاحتراف الخارجي.

### 01
**ما الهدف الذي يجنيه الأخضر السعودي من خلال بطولة غرب آسيا؟**
الهدف من المشاركة في البطولات صناعة لاعب موهوب يخدم المنتخب الأول، وهدفنا إنتاج جيل قادر على تحقيق البطولات التي دائمًا تكون الهدف الأساسي.





### 02
**دائمًا الاستقرار يكون في تصاعد اللاعبين من فئة إلى فئة.. كم مدة إشرافك على هذه الفئة؟**
بسبب الجائحة تأخرنا في الإعداد وأشرفنا عليهم عن بعد، وكنا نتابع من كانوا في البراعم، وعملنا تجمعات في مناطق السعودية ليكونوا دعامة للمنتخبات.

### 03
**ما الموهبة التي يتميز بها اللاعب السعودي؟**
الكرة السعودية ولّادة، واللاعب السعودي يتميز بالسرعة والمهارة، ونعاملهم في المعسكرات كلاعبين محترفين، لا نوقظهم ولا نكلمهم ونعاقبهم في حال تأخرهم، ومثل هذه الأشياء تغرس فيهم الانضباط.

### 04
**دائمًا نسمع بتأخر احتراف اللاعب خارجيًا.. متى نرى اللاعب السعودي يفضل أن يحترف خارجيًا؟**
اللاعب يحتاج إلى أن يحترف للخارج والاحتكاك، ولكن يفضل الذهاب مع عائلته ويعيش التجربة ويكمل دراسته. لاعبون كثر احترفوا ولكن أهملوا بسبب عدم المتابعة، ولدينا استراتيجية في الاتحاد السعودي لاحتراف اللاعبين في المستقبل.

### 05
**لاعب في المنتخب الأول ترى بأنه لو حصل على الاهتمام لاحترف في أوروبا؟**
لاعبون كثر، وهناك أكثر من لاعب احترف وعاد بشكل أفضل، فأنت تحتاج إلى التدرج من أجل المواصلة، وأفضل عمر للاحتراف 20 عامًا فما فوق.

### 06
**في ظل لعب جميع مباريات دوري الناشئين في وقت واحد.. كيف تتم اختياراتك؟**
نحن الآن نعاني في الاختيار، لأنهم مواليد 2006 وهناك خمسة لاعبين من مواليد 2005 في دوري الناشئين، والمدربون يفضلون لعب الكبار، لذلك نجد صعوبة، ولكن هناك استراتيجية ستسهل علينا العمل، وذلك بأن تكون لكل فئة عمرية بطولة.

### 07
**هل روزنامة لجنة المسابقات تحتاج إلى تعديل؟**
مع الاستراتيجية الجديدة سيكون هناك تنظيم أفضل، ولدينا أعمار محددة.

### 08
**فرق الحواري مليئة بالمواهب.. هل هناك لجنة لاكتشافها؟**
نعم، لدينا تواصل مع المدربين في جميع أنحاء السعودية، وكثير من اللاعبين نسمع عنهم ونذهب لرؤيتهم ونجربهم، ولدينا مثال وهو صهيب الزيد، لاعب الهلال حاليًا، كان في دوري المناطق وذهبنا لمتابعته، وصقلنا موهبته، والآن يُعد أحد أهم النجوم، ولدينا لاعب من نادي الرياض الآن نتابعه وهو لاعب مميز.

### 09
**مع كثرة الأكاديميات وخاصة الربحية.. كيف تتعاملون معها؟**
هي سلاح ذو حدين بعضها ربحي وبعضها تموّله الأندية، والآن مع أكاديمية مهد نتمنى أن يكون العمل منظمًا أكثر، فكثير من اللاعبين ظلم في الأكاديميات.



### 10
**لاعبون كُثر ظلموا مع أنديتهم في دوري المناطق بسبب عدم قدرتهم على التنسيق.. ما الحل؟**
الحمد للّه يوجد حل الآن، وهو أن اللاعب إذا أصبح عمره 17 يستطيع الانتقال، فقد كانت مشكلة كبيرة لدرجة أن اللاعب يصبح بعكاز ولا يستطيع أن ينتقل.

### 11
**ماذا عن التغطية الإعلامية لبطولات الفئات السنية؟**
جيدة، ولكن نحتاج إلى تغطية أفضل ونقل للمباريات.

### 12
**كيف ترى دعم وزارة الرياضة للمدربين الوطنيين؟**
بصراحة محظوظون بهذا الدعم، وهذا هو الواجب بأن يُعطى المدربون الوطنيون فرصة للتدريب، ونشكر وزارة الرياضة على ثقتهم ودعمهم.

### 13
**كلمتك الأخيرة لمن توجهها؟**
أوجه رسالة لكل مدربي الفئات السنية، بأنه يجب عليهم عدم الاعتماد على اللاعب في مركز واحد، فعليهم تدريب اللاعبين في أكثر من مركز من أجل الاستفادة منهم، فاليوم لدينا غريب وسالم وأيمن يحيى كلهم في المركز نفسه، وافتقدنا بعض المواهب في مراكز أخرى، وهذا الشيء يجب أن يتم العمل عليه من قبل مدربي الأندية في الفئات السنية.

## "قال عن"



**الأمير عبد العزيز بن تركي**

"بكل صراحة نحن محظوظون بالدعم الذي نحظى به، وأن يُعطى المدربون السعوديون فرصة للتدريب، ونشكر ثقتك".



**ياسر المسحل**

"شكرًا لكم على الاستراتيجية الجديدة في برامج الفئات السنية، التي تم استحداثها، وهي جعل لكل فئة عمرية دوري، وهذا سيساعدنا على اكتشاف الموهوبين".



**خليل الزياني**

"دائمًا حينما نشاهد البطولات، التي حققتها مع الأخضر السعودي والأندية السعودية، تحفزنا لتقديم المزيد وتحقيق الإنجازات".

## عبد الوهاب **الحربي**

- مدرب المنتخب السعودي للناشئين
- الميلاد: 1974م
- حاصل على شهادة الماجستير في التدريب الرياضي
- حاصل على رخصة البرو للتدريب

**أندية دربها:**
- أحد
- الحزم

**الإنجازات:**
- حصل على أفضل مدرب للفئات السنية في آسيا 2019
- قاد نادي أحد في الصعود إلى دوري المحترفين

## حجازي شد.. وأشرف رباط

**الدوحة . عبد الرحمن مشبب**

أعلن الاتحاد المصري لكرة القدم إصابة أحمد حجازي وأيمن أشرف، مدافعي المنتخب الأول، في عضلة الفخذ الخلفية والركبة، على الترتيب. لكنه رفض التسليم بغيابهما عن باقي مباريات كأس العرب. وأفاد الاتحاد، في بيان، بخضوع اللاعبَين إلى فحص بالأشعة أمس أظهرَ إصابة حجازي بشد في العضلة الخلفية وأشرف بجزع في رباط الركبة، وذلك أمام الجزائر أمس الأول.

وأوضح البيان "تم البدء فورًا في تنفيذ البرنامج العلاجي للاعبَين على أمل اللحاق بمباريات البطولة".

# الشكوك
## تحاصر مهاجم الجزائر

**الدوحة - رويترز**

تحوم الشكوك حول خوض الجزائري بغداد بونجاح، مهاجم منتخب بلاده، مواجهة المغرب، في ربع نهائي كأس العرب لكرة القدم، بسبب الإصابة.

وغادر بونجاح مستشفى في الدوحة، فجر أمس، خضع فيه إلى فحوص بعد تأثره بكرة مشتركة خلال مواجهة المنتخب المصري.

وأفاد صالح عبود، المنسق الإعلامي للمنتخب الجزائري، بحصول المهاجم على راحة من تدريب الأربعاء وتحديد الخميس موعدًا لعودته.

فيما ذكر أن "من السابق لأوانه" تحديد موقف اللاعب من المشاركة بعد غد أمام المغرب، وإن كان يأمل "بنسبة كبيرة" في جاهزيته لقيادة خط الهَجوم. واصطدم بونجاح بالمصري محمد الشناوي، حارس المرمى، ونهض وسار بصورة طبيعية، لكن مواطنه مجيد بوقرة، المدرب، أخرجه بين الشوطين بناءً على نصيحة من الجهاز الطبي. وأبلغ بوقرة الصحافيين أن مهاجمه لم يكن يتذكر واقعة الاصطدام. وتعادل المنتخبان "1ـ 1" مساء أمس الأول، في ختام مباريات المجموعة الرابعة.



صورة التقطت أمس الأول لبغداد بونجاح، مهاجم الجزائر، في صراع على الكرة مع أحمد ياسين، مدافع مصر، خلال مباراة المنتخبين أمس الأول على ملعب "الجنوب" في قطر ضمن كأس العرب (الأوروبية)

**بغداد بونجاح**

الجنسية: **جزائري**
العمر: **30**
المركز: **رأس حربة**
الفريق: **السد القطري**
التمثيل الدولي: **2013** حتى الآن



محمد الغامدي
@mhfb9262

# أخضر
## شاحب

**كان هناك أكثر من طريقة وخطة بديلة لمشاركة الأخضر في بطولة العرب، تحفظ للكرة السعودية سمعتها وصيتها وهيبتها التي تضررت كثيرًا دون إلحاق الإرهاق بلاعبي المنتخب الأول وضغطهم بالمباريات، لكن اتحاد الكرة اتجه للطريق الخاطئ وللخيار الأسوأ الذي أحرج منتخبنا وجمهوره ولاعبيه ومدربه، لنخرج بأضعف المستويات وأدنى المشاركات بين الفرق العربية.**

في البداية لا بد أن نعذر اللاعبين ومدربهم الذين تم تجميعهم في وقت قصير ووجدوا أنفسهم أمام مشاركة تتطلب منهم التواجد بفاعلية أمام فرق استعدت وتجهزت، فيما كان لاعبو منتخبنا ومدربهم يتعارفون على بعضهم بعضًا في صالة المغادرة بالمطار، ويشاركون في أول تدريباتهم في قطر قبل يومين من انطلاقة البطولة، فكانت النتائج والمستويات مقرونة بالرؤية القاصرة في الدفع بمنتخب تم تجميعه بطريقة عليها أكثر من علامة استفهام، لكن السؤال ما الذي دفع اتحاد الكرة لاتخاذ خطوة الزج بلاعبين كانت لغة التفاهم والانسجام بينهم معدومة دون مراعاة لعواقب ذلك القرار وآثاره على اللاعبين والجمهور والكرة السعودية؟ وهو منتخب لا يمكن تصنيفه بالرديف أو الأولمبي أو الشباب، يبدو لي أن اتحاد الكرة لم يتوقع ردة الفعل تلك ولم يحسب لها حسابًا، وكأن النتائج أيًا كانت ستسير بهدوء مع محدودية خبرة اللاعبين وأعمارهم السنية في ظل أن المنتخب الأول يسير بشكل تصاعدي في مستوياته ونتائجه، وهو كفيل بأن أضرار الخروج من كأس العرب لن تشكل عائقًا أو تذمرًا من النتائج التي قد تحدث، لكن تلك التقديرات كانت خاطئة، واتضح أن اتحاد الكرة وحتى مدربه رينارد ارتكبا خطأ جسيمًا بحق سمعة الكرة السعودية، وتسببا بضرر معنوي وفني بحق اللاعبين، أما تحميل الأندية وزر تلك المشاركة الضعيفة بحجة عدم قدرة اتحاد الكرة فرض ضم لاعبين خارج أيام الفيفا فإن تلك الحجة ضعيفة وانتفت مع سماح الأندية بخروج لاعبيها العرب للعب في البطولة مع منتخبات بلدانها، وإقامة بعض الفرق لمعسكرات داخلية وخارجية وعدم إقامة مباريات الدوري أثناء مباريات الدور الأول من البطولة، ولن أقول كما قال البعض إن الأندية الكبيرة أقوى من اتحاد الكرة.

أخيرًا.. على اتحاد كرة القدم ومدربه تقديم اعتذار صريح للجمهور على الضرر الذي لحق بالكرة السعودية من جراء تلك المشاركة والمستويات المذلة مهما كانت الأعذار والمسببات التي ساقها ويسوقها مسيروه لتخفيف آثار ظهور الأخضر شاحبًا.

## بـ 3 تشكيلات..
# السعودي يحتكر قائمة الأصغر
## بونادي يقود المنتخب إلى أقل متوسطات عمرية في كأس العرب

**جدة - الرياضية**

احتكر المنتخب السعودي، الذي ودّع كأس العرب مبكرًا، قائمة التشكيلات الأساسية الأقل في متوسط الأعمار خلال مرحلة المجموعات، رغم تغيير جهازه الفني التشكيل من مباراةٍ إلى الأخرى.

وسجّل لاعبو المنتخب السعودي، الذين بدؤوا مباراة فلسطين، أدنى متوسط أعمار لتشكيلة أساسية في المجموعات، بـ 20.8 عام.

تلتها، في القائمة، تشكيلة الأخضر أمام المغرب، أمس الأول، بـ 21.5 عام، ثم تشكيلته أمام الأردن، بـ 21.9 عام. وخسر المنتخب، الذي قاده فنيًا الفرنسي لورينت بونادي، بنتيجة "0ـ1" من الأردن والمغرب في الجولتين الأولى والثالثة، وتعادل "1ـ 1" مع فلسطين في الثانية. وتمكنت تشكيلته الأصغر من حصد النقطة الوحيدة التي غادر بها البطولة.

وتأهل المنتخب المغربي إلى دور الثمانية متصدرًا للمجموعة الثالثة، وبرفقته الأردن وصيفًا، فيما حلّ الأخضر، الذي شارك بصف ثانٍ شاب، ثالثًا.

**أصغر 10 تشكيلات** أساسية في المجموعات

| | | |
|---|---|---|
| 01 | السعودية أمام فلسطين: | 20.8 عام |
| 02 | السعودية أمام المغرب: | 21.5 عام |
| 03 | السعودية أمام الأردن: | 21.9 عام |
| 04 | العراق أمام البحرين: | 24.5 عام |
| 05 | العراق أمام عُمان: | 24.9 عام |
| 06 | موريتانيا أمام الإمارات: | 25 عامًا |
| 07 | عُمان أمام قطر: | 25.4 عام |
| 08 | العراق أمام قطر: | 25.5 عام |
| 09 | الأردن أمام المغرب: | 25.5 عام |
| 10 | عُمان أمام البحرين: | 25.8 عام |

صورة التقطت أمس الأول للفرنسي لورينت بونادي، مدرب الأخضر في كأس العرب ومساعد مدرب المنتخب السعودي الأول، يوجه لاعبيه أثناء مباراة المغرب على ملعب الثمامة أحد ملاعب مونديال قطر 2022 تصوير: سعد العنزي

### قرار صائب

"على الرغم من الخروج المبكر للمنتخب السعودي من كأس العرب، أرى قرار اللعب بالبدلاء صائبًا، وأكسبهم الخبرة والاحتكاك مع منتخبات قوية".

**فؤاد المقهوي**
**حارس المنتخب السعودي السابق**

### دون هدف

"مشاركة المنتخب السعودي في كأس العرب لم يكن لها هدف، ولا نعلم ما هي الطموحات من المشاركة في هذه البطولة".

**حمد الدبيخي**
**لاعب المنتخب السعودي السابق**

### تضرر الترتيب

"أعتقد أن هذه المشاركة ستؤثر سلبًا على ترتيب الأخضر في التصنيف العالمي للمنتخبات بعد خسارته مباراتين وتعادله في الثالثة".

**فهد مسعود**
**لاعب المنتخب السعودي السابق**

# تعادل قاري

**الدوحة . عبد الرحمن مشبب**

ضمنت كلٌ من الكرتين الآسيوية والإفريقية مقعَدًا واحدًا على الأقل في نصف نهائي كأس العرب، فيما تعادلتا في عدد مقاعد دور الثمانية.

ووصلت 4 منتخبات آسيوية، من أصل 10 شاركت في البطولة، إلى ربع النهائي. وصعد إليه العدد ذاته، من أصل 6 منتخبات إفريقية.

ويتواجه منتخبا قطر والإمارات غدًا، ما يؤمن مقعدًا آسيويًا في نصف النهائي. بالمثل، أمّنت إفريقيا مقعدًا، من المواجهة بعد غد بين المغرب والجزائر. وتتنافس القارتان على المقعدين الآخرين، عندما تلتقي تونس عمان غدًا ومصر الأردن بعد غد.

**مباريات** دور الثمانية

الجمعة 10 ديسمبر

| | |
|---|---|
| **تونس - عمان** ملعب المدينة التعليمية | **قطر - الإمارات** ملعب البيت |

السبت 11 ديسمبر

| | |
|---|---|
| **مصر - الأردن** ملعب الجنوب | **المغرب - الجزائر** ملعب الثمامة |



صورة التقطت أمس لفاروق بن مصطفى، حارس مرمى تونس، يسدد الكرة أثناء حصة تدريبية لمنتخب بلاده وسط متابعة من حنبعل المجبري، لاعب الوسط (المركز الإعلامي - اتحاد القدم التونسي)

# باستثناء العقيدي..
## الأخضر يشرك الجميع

**الدوحة . عبد الرحمن مشبب**

منح الفرنسي لورينت بونادي، المدرب المساعد للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، دقائق لجميع عناصر القائمة التي قادها فنيًا في كأس العرب "فيفا"، باستثناء نواف العقيدي، حارس المرمى.

وأشرك بونادي 22 لاعبًا خلال الجولات الثلاث لمرحلة المجموعات، التي انتهت بمغادرة الأخضر البطولة من المجموعة الثالثة.

وتفاوتت دقائق الظهور بين اللاعبين، بينما حضر 9 منهم في المباريات الثلاث.

وظهر 6 لاعبين في مباراتين، و7 في مباراة واحدة. فيما انتهت المشاركة السعودية دون ظهور العقيدي، مع اعتماد بونادي، مساعد مواطنه هيرفي رينارد مدرب المنتخب، على محمد الربيعي وزيد البواردي في حراسة المرمى.



العقيدي

مشاركات **لاعبي الأخضر**

**3 مباريات**
سعود عبد الحميد
علي مجرشي
متعب الحربي
أيمن يحيى
حامد الغامدي
محمد القحطاني
عبد الله الحمدان
عبد الله رديف
هيثم عسيري

**2 مباراة**
زيد البواردي
وليد الأحمد
سليمان هزازي
تركي العمار
مشعل الصبياني
فراس البريكان
دون دقائق نواف العقيدي

**1 مباراة**
محمد الربيعي
نايف الماس
خليفة الدوسري
مهند الشنقيطي
نواف بوشل
بدر منشي
إبراهيم محنشي

## اليوم.. القادسية يفتح ملف الشعلة

**الدمام - حسين الخيواني**

يعود لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم إلى التدريبات اليوم بعد الراحة التي منحها لهم التونسي محمد دحمان المدرب عقب لقاء الجبلين أمس الأول ضمن الجولة 14 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى والذي انتهى بالتعادل السلبي.

وينتظر أن يفتح الفريق في تدريبات اليوم التي ستجرى على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد، ملف مباراة الشعلة المقررة الأربعاء المقبل في الخبر ضمن الجولة 15. وتسبق التمرين جلسة في العيادة الطبية، كما جرت العادة، ولتفكيك العضلات، وإخضاع اللاعبين إلى عمليات الفحص الروتيني.




عيد الثقيل
e.althaqil@gmail.com


## حمد الله
## مشكلة غائبا وحاضرا

**انقسم النصراويون انقسامًا كبيرًا بعد قرار إدارة النادي فسخ عقد نجمه المغربي عبد الرزاق حمد الله، فالجمهور العاطفي ولن أقول جمهور اللاعب اعترض على القرار بل وصل ببعضهم الاستعداء على الإدارة ورفض أي قرار صادر منها والمطالبة برحيلها.**

في الجانب الآخر اختار العقلاء الترحيب بقرار مسلي آل معمر الجريء من وجهة نظري والخادم لمستقبل النصر لمعرفتهم بالدور التخريبي الذي يقوم به اللاعب داخل أسوار النادي منذ أكثر من عامين والمشاكل التي يحدثها داخل الفريق والتي وصلت لزملائه والأجهزة الفنية أيضًا.

في رأيي أن قرار إدارة النصر تأخر كثيرًا وكانت الأمور واضحة منذ الموسم الماضي لكم، لكن لم يكن هنا شخص قادر على اتخاذ هذا القرار ومواجهة تبعاته رغم أنه يصب في مصلحة النصر الذي لا يقوم على حمد اللّه الهابط مستواه منذ عامين والذي يتقاضى رقمًا ماليًا في العام يمكن النادي من جلب لاعب محترف حقيقي أفضل منه وبعقلية تخدم مصالح الفريق.

لننتهي من الأمر ولنبدأ بأولى الحروب التي قامت وتنتظر مسلي آل معمر أمام جمهور اللاعب المغربي وذلك بالتعاقد مع المدرب الأرجنتيني ميجل أنخيل روسو الذي ما إن أعلن عن اسمه حتى بدأ جمهور حمد اللّه في أولى المواجهات مع الإدارة مؤكدين فشله قبل أن يبدأ عمله في حادثة غريبة رغم أن المدرب قد حقق بطولة الدوري ثلاث مرات في الأعوام الماضية مستندين إلى سوء نتائجه هذا العام مع فريقه التي أدت للاستغناء عنه فهل هذا منطق، بالتأكيد أن النتائج ستتحكم في مسيرة أي مدرب ولنا في الروماني رازفان الذي تحقق معه حلم الهلاليين بالتربع على عرش آسيا من جديد والوصول للعالمية وتحقيقه للمركز الرابع فيها والدوري كل ذلك لم يشفع له حين ساءت النتائج التي قد لا يكون المدرب سوى جزء منها وبالتأكيد قد يتحملها آخرون وتحديدًا اللاعبون داخل الملعب.

المشكلة الكبرى أن يكون المدرب الذي سيبدأ مهمته بمباراة هامة وتنافسية أمام الغريم التقليدي الهلال في 16 ديسمبر ضحية لصراع بين القطبين؛ النصراويون المؤيدون لقرار الإدارة أو جمهور حمد اللّه العاطفي ويعامل على حسب نتيجة اللقاء سواء إيجابية أم كانت سلبية ليعود النصر من جديد للفوضى الفنية وتردي الحال.

أيها النصراويون لمرة واحدة فقط قفوا جميعًا خلف النصر وخلف إدارته أيًا كانت النتيجة وليكتفى بالدعم حتى ينتهي الموسم وبعده يتم تقييم العمل الإداري فمن غير المعقول أن تستطيع إدارة وضع النصر على منصة البطولات وسط هذه الانقسامات والصراعات وهي التي لم تكمل 4 أشهر.

## بعد 24 ساعة..
## العدالة يستعيد الثاني

**الأحساء ـ عادل الدحيلان**

استعاد فريق العدالة الأول لكرة القدم المركز الثاني بعد 24 ساعة فقط من فريق هجر، عقب فوزه أمس على ضيفه الشعلة بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جرى على ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية في الأحساء ضمن الجولة الـ 14 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

وسجل هدف المباراة الوحيد السنغالي إبراهيما تانديا 78، ليرفع رصيده إلى 25 نقطة بفارق الأهداف عن الخليج ونقطة واحدة عن هجر الثالث. ونجح أشرف بن الهادي حارس العدالة في التصدي لركلة جزاء 55. وأشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه العاجي سيلا داوودا 57.



صورة التقطت أمس للسنغالي إبراهيما تانديا لاعب فريق العدالة يحتفل بعد تسجيله هدف الفوز في مرمى الشعلة (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

## أحد
## يكتسح العين برباعية

**أبها - حسن ذيبان**

اكتسح فريق أحد الأول لكرة القدم مضيفه العين بأربعة أهداف مقابل هدف في اللقاء الذي جمعهما مساء أمس على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة، ضمن الجولة الـ 14 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

سجل لأحد الملغاشي كارلوس أندريا 38 و80 وزكريا الهلالي 67 و89، بينما سجل هدف العين عثمان مالوم 41. وبهذا رفع أحد رصيده إلى 23 نقطة وتقدم إلى المركز الثالث في سلم الترتيب، وبقي العين على رصيده السابق 10 نقاط في مؤخرة الترتيب. ويستضيف أحد الدرعية في الجولة المقبلة يوم الثلاثاء 14 ديسمبر، بينما يحل العين ضيفًا على الخلود في اليوم التالي.



صورة التقطت أمس للملغاشي كارلوس أندريا لاعب أحد يحتفل بأحد أهدافه في مرمى العين (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

# الخليج 2021.. الانطلاقة الأميز
## الجولة 14 تمنح الدانة الصدارة الخامسة

**الخليج** موسم 2021 ـ 2022

| المباريات | النقاط | الترتيب | الفوز |
|---|---|---|---|
| 14 | 25 | الأول | 7 |

| التعادل | الخسارة | الأهداف | عليه |
|---|---|---|---|
| 4 | 3 | 24 | 16 |

**الدمام - الرياضية**

احتفظ فريق الخليج الأول لكرة القدم بصدارة ترتيب دوري يلو لأندية الدرجة الأولى للجولة الثانية على التوالي والخامسة منذ بداية الدوري، مقتربًا من رقم العدالة الذي تصدر الدوري في 6 جولات.

وتحسنت نتائج الدانة هذا الموسم، إذ جمع 25 نقطة من سبعة انتصارات وأربعة تعادلات وثلاث هزائم، تصدر بها المسابقة في حين جمع الموسم الماضي في الفترة ذاتها 21 نقطة وضعته في المركز السادس بعيدًا عن فرق المقدمة، قبل أن يختم الدوري بالمركز الثامن.

تهديفيًا، سجل الخليج حتى الآن 24 هدفًا، بفارق تسعة أهداف عن التي سجلها في الموسم الماضي، ولكن شباكه تلقت 16 هدفًا، أكثر بخمسة أهداف عن تلك التي ولجت شباكهم في الموسم الماضي.

ويدين الخليج بهذا الكم الكبير من الأهداف لمامادو نانجا مهاجمه العاجي الذي سجل سبعة أهداف، كان آخرها هدف الفوز الوحيد على بيشة، ومعه عبد اللّه الحربي الذي سجل أربعة أهداف.

**الخليج** موسم 2020 ـ 2021

| المباريات | النقاط | الترتيب | الفوز |
|---|---|---|---|
| 14 | 21 | السابع | 5 |

| التعادل | الخسارة | الأهداف | عليه |
|---|---|---|---|
| 6 | 3 | 15 | 11 |



**النهضة**
ينتصر

فاز فريق النهضة الأول لكرة القدم على ضيفه فريق الدرعية بهدفين دون مقابل سجلهما عبد العزيز نور ’3 و35“ في اللقاء الذي جمعهما على ملعب سعود بن جلوي في الخبر ضمن الجولة 14 من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى. ورفع النهضة رصيده إلى 15 نقطة في المركز 18 وبقي الدرعية على نقاطه الـ 18 في المركز 14.. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو النهضة يحتفلون بالفوز بعد نهاية المباراة (المركز الإعلامي ـ النهضة)

## نجران والجيل..
## طرد وجزائية ضائعة

**أبها - حسن ذيبان**

حقق فريق نجران الأول لكرة القدم فوزه الثاني على التوالي والرابع منذ انطلاق دوري يلو لأندية الدرجة الأولى، وتجاوز ضيفه الجيل بهدفين دون مقابل في اللقاء الذي جمعهما عصر أمس على ملعب الأمير هذلول في نجران ضمن لقاءات الجولة الـ 14.

وكان نجران فاز في الجولة الماضية على الوحدة خارج ملعبه بهدف دون مقابل بعد أن تعثر في جولتين متتاليتين بالتعادل مع الدرعية والخسارة من الخلود.

سجل هدفي اللقاء فيصل آل عباس 39 وسالم السليم 70، وأضاع الجيل ركلة جزاء 82. وشهد اللقاء حالة طرد للاعب نجران ربيع هوساوي 81. ورفع نجران رصيده إلى 17 نقطة وتقدم إلى المركز 15، وبقي الجيل على نقاطه الـ 15 وتراجع إلى المركز 16.



صورة التقطت أمس للاعبي نجران يحتفلون بالفوز على الجيل بعد نهاية المباراة (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

## الربع
## يجري عملية الرباط

**عرعر ـ أنور قمقوم**

خضع خالد الربع، لاعب فريق العروبة الأول لكرة القدم، أمس الأول، إلى عملية جراحية في الرباط الصليبي على يد الدكتور خالد نعمان وتكللت بالنجاح.

وأصيب الربع في مباراة فريقه والخليج ضمن الجولة الثامنة من منافسات دوري يلو لأندية الدرجة الأولى هذا الموسم.

ويحتاج اللاعب إلى برنامج تأهيلي يمتد أشهرًا عدة قبل العودة من جديد إلى الملاعب.



صورة التقطت أمس الأول لخالد الربع بعد خروجه من العملية الجراحية (المركز الإعلامي ـ العروبة)

# بعد 16 عامًا..
# الهلال يرد على الاتحاد بسعود

**الرياض ـ أحمد الخلف**

ضم نادي الهلال ،سعود عبد الحميد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، في عقد مدته ثلاثة مواسم ونصف الموسم، بدءًا من الفترة الشتوية المقبلة.

وعدّ متابعون أن صفقة عبد الحميد بمثابة رد بعد 16 عامًا، على تعاقد الاتحاد مع أحمد الدوخي، ظهير الهلال الأيمن، موسم 2005ـ2006.

وستعزز الصفقة صفوف الهلال في مركز الظهير الأيمن، إلى جانب محمد البريك ومد اللّه العلّيان، حيث ينتهي ارتباط اللاعب مع النادي الغربي بشكل رسمي في 31 من يناير المقبل.

وبرز عبد الحميد مع الاتحاد خلال المواسم الثلاثة الأخيرة، فكان أحد أبرز الأسماء في هذا المركز، حيث لعب 91 مباراة خلال 3 مواسم، وأسهم مع زملائه في العديد من الانتصارات. وعلى الصعيد الدولي، شارك مع المنتخب السعودي للشباب، تحت 19 عامًا، في 8 مباريات، تنوعت ما بين 5 مباريات في كأس آسيا، التي حصد الأخضر لقبها ، و3 في كأس العالم تحت 20 عامًا، وزاد عليها 6 مباريات في بطولة آسيا تحت 23 عامًا، و3 مباريات في أولمبياد طوكيو 2020، ليعزز تألقه مع المنتخب السعودي الأول، حيث لعب بين عامي 2019 و2021 "12 مباراة دولية"، وأصبح أحد أسلحة الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي.

## سعود عبد الحميد

| الميلاد | الطول | الوزن | القدم | المركز | القيمة السوقية بحسب موقع transfermarkt | النادي السابق | النادي الجديد | عدد مبارياته | عدد أهدافه |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7/18 1999 | 171 cm | 69 kg | اليمنى | ظهير أيمن | 935 ألف دولار أمريكي "3.5 مليون ريال" | الاتحاد | الهلال | 120 | 2 |

2021_2020 سجل أجمل أهدافه في الهلال




الرياضية INFO graphic

### مشاركاته مع الاتحاد في دوري المحترفين

| الموسم | لعب | دقائق | تسديدات | عرضيات | صناعة فرص |
|---|---|---|---|---|---|
| 2019_2018 | 15 | 1216 | 1 | 4 | 11 |
| 2020_2019 | 24 | 2095 | 2 | 12 | 10 |
| 2021_2020 | 28 | 2445 | 4 | 25 | 19 |
| 2022_2021 | 8 | 720 | 0 | 6 | 12 |

يحتل المرتبة **11** بين أغلى لاعبي الاتحاد

المركز الـ **104** على مستوى دوري المحترفين السعودي

### أبرز المنتقلين من الفريقين

من الاتحاد إلى الهلال:
- 2013 سعود كريري
- 2008 مسفر القحطاني

من الهلال إلى الاتحاد:
- 1990 عبد الرحمن اليوسف
- 1996 أحمد بهجا
- 2001 خميس العويران
- 2001 سيرجيو ريكاردو
- 2005 أحمد الدوخي
- 2012 شافي الدوسري



عوض الرقعان
@AwadRagaan

# كأس العرب والعجم

**لم يأتِ الاتحاد الدولي لكرة القدم برجالاتَه ولجانه وتاريخه العريق ورئيسه للإشراف على كأس العرب هنا في الخليج، بعد مرور 58 عامًا من انطلاقتها في المغرب الشقيق، إلا لسبب واحد الكل يعرفه، بأن هذه البطولة ما هي إلا بروفة لكأس العالم 2022، والتي تنطلق العام القادم في دولة قطر.**

وبسبب ازدحام أجندة المنتخبات العالمية، والتي تلعب تصفيات كأس العالم المؤهلة للمونديال القادم، ناهيك عن كارثة كوفيد ـ19، وبالتالي من الصعب لعب كأس القارات هذا العام، وبالتالي حلت محلها كأس العرب، لهذا ظهرت البطولة بشكل إعلامي أفضل، بالإضافة إلى الملاعب الجديدة، والنقل التلفزيوني، ومشاركة منتخبات المغرب العربي ببعض الأسماء المحترفة عربيًا وليس دوليًا، لهذا ظهرت هذه البطولة أكثر توهجًا من البطولات السابقة، التي توقفت منذ أكثر من 15 عامًا، وإن جاز لي التعبير فمنذ رحيل الأمير فيصل بن فهد، رحمه اللّه.

وبصراحة وجدت أن ثمة مبالغة في مدح المنتخبات العربية الإفريقية، وهي المعروف أدائها سلفًا، بل والتي تأهلت للمرحلة القادمة من تصفيات المونديال بالقارة الإفريقية، وإن تقهقر مستوى المنتخب التونسي على عكس المنتخبات العربية الآسيوية، التي تعاني من عدم استقرار سياسي، مثل العراق، سوريا، لبنان، فلسطين، وفي المقابل، ثمة منتخبين هما الأكفأ السعودية وقطر، ثم عُمان والإمارات، ولقد فضل مدرب المنتخب الأخضر السعودي رينارد عدم المشاركة بالمنتخب الأساسي خوفًا من إصابة اللاعبين، وهو الذي أبلى بلاء حسن في تصفيات كأس العالم المؤهلة للمونديال، متصدرًا مجموعته، وهذا حق مشروع، وها هم أمامكم محترفو منتخبات عرب إفريقيا لم يأتوا للبطولة، وممكن أننا كسعوديين لدينا غصة بعد أن تعودنا منذ عام 1984م أن نكون حاضرين في مراحل متقدمة من أي بطولة قارية أو عربية، ونملك لاعبين مميزين وبعدد كبير، ولهذا كانت اللائمة على سوء التخطيط لهذه البطولة ومشاركة منتخب كوكتيل ليس له طعم، بعض منه احتياط المنتخب الأول، وآخر لم يشارك في المنتخب الأولمبي، وقلة جاؤوا لأول مرة للمنتخب، ويشرف عليه فنيًا مساعد المدرب، الذي لم نره البتة من قبل، ولهذا لعب كل مباراة من مباريات البطولة الثلاث بتشكيل مختلف، وإن كان ثمة عتاب فإنه بصراحة على القائمين على المنتخب، والذين لم يكونوا جادين في التخطيط لهذه المشاركة إلا في اللحظات الأخيرة، والكل يعلم أن ثمة أسماء من اللاعبين المشاركين في الدوري السعودي أفضل، بل لكان وضع المنتخب أكثر تميزًا مما شاهدناه في الأيام الماضية، ويعتبر أغرب ما شاهدته طوال عمري الإعلامي البسيط أن المدرب رينارد فضل إشراف نائبه على هذا المنتخب.

السؤال هل رينارد أكبر من البطولة أم أكبر من اللاعبين؟ أفيدونا حفظكم اللّه.

# فلادان
## يكتفي بالمسائية

**الدمام ـ الرياضية**

قصر الصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه، أمس، على تدريب مسائي، خلال معسكره الداخلي المفتوح، في إطار البرنامج الإعدادي، خلال فترة توقف الدوري، لمشاركة الدوليين في بطولة "كأس العرب فيفا 2021 في قطر".

واشتمل التدريب، الذي قاده ميلوفيتش، على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد، على تمارين لياقية، من خلال محطات عدة، ثم قسم فلادان لاعبي الفريق إلى ثلاث مجموعات، لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، قبل أن يختتم الفريق التدريب بمناورة تكتيكية على جزء من الملعب.




صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، قبل انطلاق التدريب (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

# شاموسكا
## يطبق الاستحواذ والضغط

**الرياض ـ علي الحدادي**

طبّق البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، تدريبات الاستحواذ على الكرة، والضغط على حاملها، بمشاركة اللاعبين الدوليين بعد فراغهم من مهمتهم الوطنية، وذلك في الحصة التدريبية الأولى بالمعسكر الخارجي الذي تحتضنه مملكة البحرين.

وكان شاموسكا، استهل التدريبات بتمارين الإحماء والتسخين بإشراف ترفيزان، مدرب اللياقة، الذي أخضع اللاعبين كذلك لتمارين تقوية عضلات، ولياقية مكثفة عبر المحطات.

وطبّق اللاعبون جملًا فنية منوعة، تلاها تقسيمة تكتيكية في ثلثي الملعب شهدت التمارين الخاصة بالحراس.

**معسكر فريق الشباب**

| الموقع | البداية | النهاية | الهدف |
|---|---|---|---|
| مملكة البحرين | 7 ديسمبر | 13 ديسمبر | تجهيز الفريق قبل استئناف الدوري |



صورة التقطت أمس للبرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، في حديث مع جهازه الفني المساعد قبل انطلاق التدريب الأول في البحرين (المركز الإعلامي ـ الشباب)

## أمام الوجوه الجديدة..

# النصر لا يبدأ بخسارة

## الطائي.. الاختبار الـ 17 بعد 11 انتصارا و5 تعادلات

**الرياض ـ الرياضية**

يحلّ فريق النصر الأول لكرة القدم ضيفًا على الطائي، غدًا، في مؤجلة من الجولة الرابعة، بسجلٍّ خالٍ من الهزائم في افتتاح مواجهاته أمام الفرق التي تشارك للمرة الأولى في دوري المحترفين.
وانطلق دوري المحترفين، في صيف 2008، بـ 12 فريقًا، قبل أن يستقبل على مدار المواسم اللاحقة 17 صاعدًا جديدًا، بما فيهم الطائي، أحدث المشاركين في البطولة.
وتفادى النصر الهزيمة في مواجهته الأولى أمام الوجوه الـ 16 الجديدة خلال المواسم الماضية.
واستهل الأصفر مبارياته أمام 11 فريقًا منها بالفوز، وهي القادسية والفتح وهجر والأنصار والشعلة والنهضة والخليج والباطن والعدالة وضمك والعين. بينما استدرجه الفيصلي والتعاون والعروبة والفيحاء وأحد، إلى التعادل. ويخوض الطائي موسمه الأول في دوري المحترفين بعد إنهائه الدرجة الأولى 2020ـ2021 ثالثًا.

### افتتاحيات النصر أمام وجوه الدوري الجديدة

**2010ـ2009**
فاز 0ـ3 على القادسية
فاز 1ـ3 على الفتح

**2012ـ2011**
فاز 0ـ3 على هجر
فاز 0ـ3 على الأنصار

**2011ـ2010**
تعادل 1ـ1 مع الفيصلي
تعادل 2ـ2 مع التعاون

**2013ـ2012**
فاز 1ـ3 على الشعلة

**2014ـ2013**
تعادل 0ـ0 مع العروبة
فاز 1ـ4 على النهضة

**2017ـ2016**
فاز 0ـ3 على الباطن

**2015ـ2014**
فاز 0ـ1 على الخليج

**2018ـ2017**
تعادل 2ـ2 مع الفيحاء
تعادل 2ـ2 مع أحد

**2020ـ2019**
فاز 0ـ3 على العدالة
فاز 0ـ2 على ضمك

**2021ـ2020**
فاز 0ـ3 على العين

## تاليسكا يستعيد الجاهزية

**الرياض ـ حواس العايد**

استردّ فريق النصر الأول لكرة القدم البرازيلي أندرسون تاليسكا، لاعب وسطه، أمس، بعدما منعه عارض صحي من المشاركة في الحصة التدريبية السابقة.
وأظهر تاليسكا جاهزية تامة خلال مشاركته في التدريبات الجماعية، على ملعب مرسول بارك، استعدادًا لملاقاة الطائي، غدًا، في مباراة مؤجلة من رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
كذلك، واصل الثلاثي العائد من الإصابة، عبد الإله العمري، قلب الدفاع، والبرازيلي أنسيلمو دي موررايس، المحور، والأرجنتيني بيتي مارتينيز، صانع اللعب، الظهور بفاعلية في التدريبات، معززين فرص خوضهم المباراة.
وتركّزت التدريبات، التي قادها البرازيلي مارسيلو سالازار، المدرب المكلف، على الجوانب التكتيكية.
وطبق سالازار جملًا تكتيكية واجه فيها المهاجمون عناصر الخط الخلفي، قبل التسديد على المرمى.
وسيجري الفريق اليوم حصته التدريبية الختامية على مرسول بارك أيضًا قبل المغادرة إلى حائل تمهيدًا لمواجهة الطائي.

صورة التقطت أمس للبرازيلي أندرسون تاليسكا لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم خلال مران خاضه الفريق تأهبًا لمواجهة الطائي غدًا في مؤجلة من رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ النصر)

## الأصفر يواجه معاريه

**الرياض ـ الرياضية**

يواجه 3 لاعبين معارين إلى فريق الطائي الأول لكرة القدم، النصر، ناديهم الأصلي، غدًا، خلال مؤجلة الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويلعب للطائي أسامة الخلف، الظهير الأيمن، وباسل السيالي، لاعب الوسط، ومحمد مران، المهاجم، بصيغة الإعارة من النصر. على الجانب الآخر، تجمع المباراة ذاتها منصور الشمري، ظهير أيسر النصر، بزملائه السابقين في الطائي الذين لعب معهم الموسم الماضي معارًا من الأصفر.
وساهم اللاعب البالغ 21 عامًا في صعود الطائي إلى دوري المحترفين، للمرة الأولى، قبل عودته إلى النصر. وخاض بقميص الفريق الأصفر 5 مباريات في دوري الموسم الجاري، اثنتان منها أساسيًا.




صورة التقطت أمس لباسل السيالي لاعب وسط الطائي المعار من النصر يؤدي تدريباته استعدادًا لملاقاة فريقه الأصلي غدًا (المركز الإعلامي ـ الطائي)

## موسونا.. دور مؤثر



**الرياض ـ الرياضية**

يتفوق الزيمبابوي ناوليدج موسونا، لاعب وسط فريق الطائي الأول لكرة القدم، على جميع زملائه في صناعة الفرص في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، باستثناء الجزائري أمير سعيود.
وصنع موسونا 9 فرص في الدوري، خلال العدد ذاته من المشاركات، بمتوسط فرصة في كل مشاركة.
ويفوقه فقط على هذا الصعيد سعيود، الذي صنع 10 فرص في 8 مشاركات. ويتساوى اللاعبان، اللذين استقطبهما الطائي، خلال الصيف الماضي، مع زميليهما سيفاس ماليلي، المهاجم السويسري، في صدارة هدافي الفريق. وسجّل كل منهم هدفين في الدوري.



| | |
|---|---|
| | زيمبابوي |
| العمر | 31 |
| الوزن | 68 |
| الطول | 177 |
| المركز | وسط |

**إحصاءاته في الدوري**

| | |
|---|---|
| لعب | 09 |
| سجل | 02 |
| صنع | 09 |

## الرحلة الثانية تدعم سييرا

**الرياض ـ الرياضية**

احتاج التشيلي خوسيه سييرا، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، إلى خوض رحلة ثانية في دوري المحترفين السعودي مع الاتحاد، فريقه السابق، حتى يتمكن من التغلب على النصر الذي يعود لملاقاته، غدًا، في مؤجلة من رابع جولات الموسم الجاري.
وخلال فترته الأولى مع الاتحاد، بين عامي 2016 و2018، واجه سييرا النصر 4 مرات في الدوري، خسر 3 منها، وتعادل في واحدة.
وفي الفترة الثانية التي استغرقت نحو 9 أشهر في 2019، قاد الاتحاد أمام النصر في مباراة واحدة ضمن بطولة الدوري، انتهت بانتصاره.
وبدأ المدرب التشيلي منذ 7 نوفمبر الماضي رحلة ثالثة في الدوري، وأولى مع الطائي.



صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي الطائي يتقدمهم عبد العزيز الحرابي، لاعب الوسط، يؤدون تدريبات لياقية (المركز الإعلامي ـ الطائي)

## التذاكر بين 20 و800 ريال

**الرياض ـ الرياضية**

طرح نادي الهلال، أمس، تذاكر مباراة فريقه الأول لكرة القدم، وضيفه الفيحاء، المؤجلة من رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عبر 5 فئات، بأسعار تبدأ من 20 وحتى 800 ريال.
ويبلغ سعر تذكرة الفئة الذهبية 800 ريال، مقابل 500 للفضية، و600 للبلاتينية، و150 للبريميوم.
وتتراوح أسعار تذاكر الفئة الموحدة بين 20 و50 ريالًا، ويتيح النادي حجزها عبر منصته الإلكترونية.
ويستضيف ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، غدًا، المباراة المؤجلة من 28 سبتمبر الماضي.




# مؤجلات الهلال..
# 60% انتصارات

## واجه 14 فريقا.. والفيصلي والوحدة الناجيان الوحيدان

**الرياض ـ أحمد الخلف**

خاض فريق الهلال الأول لكرة القدم، قبل مواجهة الفيحاء، غدًا، 20 مباراة مؤجلة في حقبة دوري المحترفين، أنهى 12 منها منتصرًا، ما يعادل 60 في المئة من المجموع الكلي، فيما اكتفى بتفادي الخسارة في البقية.
وواجه في تلك المؤجلات، 14 فريقًا، بواقع 3 مواجهات ضد كل من الاتحاد والفيصلي، واثنتين أمام الأهلي والاتفاق، وواحدة فقط ضد النصر والوحدة والشباب والفتح والتعاون والرائد والقادسية وأحد والعدالة والعين.
وتغلب الهلال في مؤجلاته مرة واحدة على كل من الشباب والفتح والاتحاد والتعاون والنصر والرائد والقادسية وأحد والاتفاق والأهلي والعدالة والعين.
ونجا فريقان فقط من تلقي أي خسارة أمام الهلال في مبارياته المؤجلة، هما الفيصلي والوحدة. وانتزع الفيصلي ثلاثة تعادلات منه، وحصد الوحدة النتيجة ذاتها مرة واحدة. كذلك خرج الاتحاد متعادلًا في مؤجلتين، والأهلي والاتفاق في واحدة. ولعب الهلال مؤجلة واحدة في مواسم 2008ـ2009 و2011ـ2012 و2012ـ2013 و2015ـ2016 و2020ـ2021، واثنتين في 2014ـ2015 و2018ـ2019، وثلاثة في 2019ـ2020، وأربعة في 2010ـ2011 و2017ـ2018.

### نتائج الهلال في مؤجلاته

| الموسم | الفريق | النتيجة |
|---|---|---|
| 2009ـ2008 | الوحدة | تعادل |
| 2011ـ2010 | الأهلي | تعادل |
| 2011ـ2010 | الشباب | فوز |
| 2012ـ2011 | الاتحاد | فوز |
| 2011ـ2010 | الفتح | فوز |
| 2011ـ2010 | الاتحاد | تعادل |
| 2013ـ2012 | الاتحاد | تعادل |
| 2015ـ2014 | التعاون | فوز |
| 2015ـ2014 | الفيصلي | تعادل |
| 2018ـ2017 | الرائد | فوز |
| 2018ـ2017 | الاتفاق | تعادل |
| 2016ـ2015 | النصر | فوز |
| 2018ـ2017 | الفيصلي | تعادل |
| 2018ـ2017 | القادسية | فوز |
| 2019ـ2018 | أحد | فوز |
| 2020ـ2019 | الفيصلي | تعادل |
| 2020ـ2019 | الأهلي | فوز |
| 2019ـ2018 | الاتفاق | فوز |
| 2020ـ2019 | العدالة | فوز |
| 2021ـ2020 | العين | فوز |

# اليامي
## يتصدر خيارات جارديم

**الرياض ـ عبد الإله المرحوم**

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن تصدُّر حمد اليامي، ظهير أيمن فريق الهلال الأول لكرة القدم، الخيارات التي يجهّزها البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الأزرق، لتعويض غياب محمد البريك أمام الفيحاء، غدًا.
ويفتقد الهلال في المباراة المؤجلة من رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خدمات البريك، لإصابته بعدوى فيروس كورونا.
من جهة ثانية، دخل علي البليهي، مدافع الفريق، حسابات جارديم، بعد إنهائه برنامجًا تأهيليًا خضع له إثر تعافيه من إصابة في العضلة الضامة.
وشارك البليهي برفقة زملائه في حصة تدريبية جرت عصر أمس على ملعب النادي تضمنت جوانب فنية وبدنية.
وسيختتم الفريق تحضيراته اليوم بتدريب يُنتظر أن يحدد المدرب خلاله التشكيل الأساسي للمباراة.

### اليامي في الدوري

مشاركة واحدة أساسيًا أمام الرائد في الجولة 9
دخل بديلًا 5 مرات
صنع 3 فرص لزملائه
ارتكب 3 أخطاء واكتسب واحدًا

صورة التقطت أمس لحمد اليامي ظهير أيمن فريق الهلال الأول لكرة القدم أثناء مشاركته في التدريبات استعدادًا لملاقاة الفيحاء غدًا في مؤجلة من رابع جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

# فييتو..
## تعويض الإبعاد

**الرياض ـ الرياضية**

تمنح مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأرجنتيني لوسيانو فييتو، جناح أيسر فريق الهلال الأول لكرة القدم، فرصة تعويض رصيده لدى الجماهير الزرقاء، بعدما أبعده قرار فني عن مشوار التتويج القاري.
وعوَّل البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الهلال، عليه، في التشكيل الأساسي خلال 6 من أصل 9 مباريات خاضها الفريق في الدوري.
وخلال 466 دقيقة لعبها في البطولة، سجّل فييتو هدفين فقط، ولم يقدم أي تمريرة حاسمة لزملائه.
وأسهم الأرجنتيني في 10 أهداف خلال 36 مباراة خاضها في الموسمين الماضي والحالي من الدوري.

| | |
|---|---|
| الجنسية | أرجنتيني |
| العمر | 28 |
| الوزن | 69 |
| الطول | 174 |
| المركز | جناح أيسر |

### إحصاءاته في الدوري

| المباريات | أساسي | سجل | فرص صنعها |
|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 02 | 06 |

الانضمام للهلال: أكتوبر 2020

# في مواجهتين..
## رازوفيتش يخطف نقطة

**الرياض ـ الرياضية**

يواجه الصربي فوك رازوفيتش، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، غدًا، الهلال، للمرة الثالثة في دوري المحترفين، بعد تعادل وهزيمة نالهما أمامه أثناء قيادة الفيصلي موسم 2017ـ2018.
وخطف رازوفيتش نقطة من مواجهته الأولى ضد الهلال، بالتعادل 1ـ1 ضمن الجولة العاشرة من ذلك الموسم.
وفي مفارقة، جرت تلك المباراة متأخرة عن موعدها، مثل مواجهة الغد.
وفي المباراة الثانية التي شهدتها الجولة 23، لقي الصربي خسارة بهدف نظيف.



صورة التقطت أمس لسلطان مندش، جناح فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، وعدد من زملائه في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)




## «احتواء» تشارك في اليوم العالمي للتطوع

**الرياض . الرياضية**

بمناسبة اليوم العالمي للتطوع احتفلت جمعية الفصام "احتواء" باليوم العالمي للتطوع، حيث نظمت احتفالية بهذه المناسبة حضرها عدد من الأكاديميين والمتخصصين والبارزين بالعمل التطوعي وأعضاء مجلس الإدارة الجديد والسابق، حيث تم تقديم برنامج منوع شيق واستعراض مسيرة عمل الجمعية خلال السنوات الماضية حتى اليوم ببرامج ومنجزات الجمعية. وفي هذا السياق، عبّرت الأميرة سميرة بنت عبد اللّه الفيصل رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية لمرضى الفصام "احتواء": "نشارك في اليوم العالمي للتطوع لأننا في وطن يحب الخير والتطوع،".

# نائب وزير النقل
## يدشن فعاليات معرض جدة الدولي للسيارات

**جدة . الرياضية**



دشن المهندس بدر بن عبد اللّه الدلامي، نائب وزير النقل والخدمات اللوجستية لشؤون الطرق، أمس، فعاليات معرض جدة الدولي للسيارات، وذلك في "جدة سوبردوم"

وسيحتضن معرض جدة للسيارات الذي يُنظم على مساحة إجمالية 60.000 متر مربع أكبر تجمع من نوعه للعلامات التجارية في المنطقة.

ويتوقع أن يستقطب معرض جدة الدولي للسيارات الذي يستمر 5 أيام، أكثر من 250.000 زائر من داخل السعودية وخارجها، وهي فرصة مميزة للمشاركين لعرض أحدث المركبات والإكسسوارات والخدمات المتعلقة بهذا القطاع المزدهر في السعودية، كما يشمل المعرض أنشطة وفعاليات خارجية تمتد على مساحة تتجاوز 25.000 متر مربع تضم عروض سيارات الدفع الرباعي، عروض الدرفتينج، سباق الكارتينج، وتجربة قيادة السيارات وغيرها بصورة ممتعة في مكان واحد.

# «صلة»
## تزيح الستار عن تمثال الصقر الذهبي

**جدة . الرياضية**



تكشف "صلة" رائدة التجارب الإنسانية الاستثنائية في السعودية النقاب عن أول تركيب فني لها في جدة آرت بروميناد المرتقب، وذلك بالتعاون مع القائمين على العمل، والمنتج الموسيقي العالمي الشهير وجامع التحف الفنية "سويز بيتس" ووكالته الإبداعية السعودية Good Intentions.
ويجسّد التمثال بشكله الفريد صقرًا ذهبيًا ضخمًا ارتفعت أجنحته لتمتد في الأفق على ساحل مدينة جدة لعدة كيلومترات. التمثال الفريد من نوعه والمصمّم من قبل الفنان كي ويست يطفو وسط المياه الزرقاء لكورنيش جدة الذي يستقبل الآلاف لحضور جائزة السعودية الكبرى لسباق الفورمولا 1. عملت صلة على مجموعة من أهم وأكثر التجارب والمعالم السياحية رواجًا في السعودية، وقد نظمت أكثر من 3000 حدث منذ عام 2005، بما في ذلك MDLBEAST، وكأس السوبر الإيطالي، وWWE كراون جول، وموسم الرياض وموسم جدة، إضافة إلى إطلاق بعض المشاريع الضخمة مثل بوليفارد رياض سيتي وجدة سوبر دوم.

**الرياضية المبوبة**

| جوال | هاتف | فاكس | إيميل |
| --- | --- | --- | --- |
| 0576868008 - 0502252794 | 0122836280 | 0122836281 | Mashehor.Ali@srpc |

### مفقودات.. مفقودات

يعلن / MD AL AMIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0999227 والصادر في 18ـ4ـ2017م وينتهي في 17ـ4ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / ANISUR RAHMAN MAMUN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0834747 والصادر في 29ـ7ـ2017م وينتهي في 30ـ7ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SHAHIDUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC 0204780 والصادر في 30ـ9ـ2014م وينتهي في 29ـ9ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MD SUJAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0655586 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD SAB-BIR MADBOR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0534816 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SHAFIQUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0878594 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MOHAMMED SAYMON بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0442606 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / ناصر بن عامر بن سعد القحطاني سعودي الجنسية سجل مدني 1018468577 عن فقدان بطاقة عسكرية صادرة من وزارة الحرس الوطني وكالة شؤون الافواج يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا.

تعلن / آمنة امين احمد محمد علي صالح الاردنية الجنسية عن فقدان وثيقة تخرج بكالوريوس علم نفس والصادرة من كلية الاداب بجامعة العلوم والتكنو لوجيا بالجمهورية اليمنية والصادرة من صنعاء في 23ـ6ـ2006م الموافق 26ـ5ـ1427هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا.

يعلن / عمار محمد علي ابراهيم عن فقدان شهادة ميلاد رقم 61190 والصادرة من الاحوال المدنية بجدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تعلن / رحمة شيخ احمد فضل احمد ولا مياه الجنسية ميانمار عن فقدان هوية مقيم رقم 2397089992 والصادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0577252101 مشكورا .

تعلن /بيجي بابي هندية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 2770692 والصادر من الهند في 15ـ9ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن / برينسي مول فينود هندية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 1686535 والصادر من الهند في 23ـ1ـ2012م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / نياض علي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم H 8747615 والصادر من الهند في 26ـ2ـ2010م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / محمد جابر محمد ابراهيم الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم O 2081088 والصادر في 31ـ10ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0540747774 مشكورا .

يعلن / HABIBUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0556490 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / AMIN SHARIF بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EJ 0417007 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / احمد علي محمد ابراهيم يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 05010234138 والصادر من الحديدة في 13ـ2ـ2014م وينتهي في 13ـ2ـ2020م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة او جوال 0592254930 مشكورا .

## بوست كافنديش.. قصة سطو السكاكين

**الرياض. الرياضية**

كشف البريطاني مارك كافنديش، أسطورة سباق الدراجات، عبر حسابه على "إنستجرام" عن تعرضه للسطو من أربعة مسلحين على منزله.

وأضاف: "زوجتي وأطفالي تعرضوا للتهديد بالسكاكين، ويعانون من ذلك كثيرًا، وتعرضت كذلك لهجوم عنيف، وسرقة حقيبة وساعتين ثمينتين".



## وقت الفراغ

استعرض الكرواتي كرشمير ريزيتش، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، عبر حسابه على "تويتر"، صورًا مع مواطنه دراجان سكوسيتش، مدرب فريق اتحاد كلباء، ومساعديه، وعلق بقوله: "الاستمتاع بوقت الفراغ مع المدربين الكرواتيين في دبي".

## معاناة وانتصار

بث الفرنسي أنطوني جريزمان، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الأول لكرة القدم، عبر منصاته، صورة مع زملائه يحتفلون بالتأهل لدور الـ 16 من دوري الأبطال، وعلق بقوله: "نعاني وننتصر معًا".

## تدريب القدامى

نشر حساب عيال عطيف، عبر "سناب شات"، مقطع فيديو وثق تدريب بعض النجوم القدامى، وظهر من بينهم محمد الدعيع وأحمد عطيف.

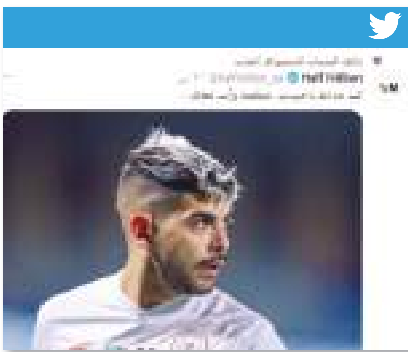
## سيلفي عائلي

شارك الكولمبي جوستافو كويلار، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، متابعيه، عبر "إنستجرام"، بصورة سيلفي مع زوجته وطفليهما.

## استقبال جوميز

بث الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال، عبر حسابه على "سناب شات"، مقطع فيديو من الاستقبال الكبير، الذي حظي به لحظة زيارته إحدى فعاليات موسم الرياض.









**رأي** الشباب

| | |
|---|---|
| تغيير قديم | القصد الإثارة |
| قضية مفتعلة | صور مبتسمة |

# بانيجا يثير الجدل بحذف الشباب

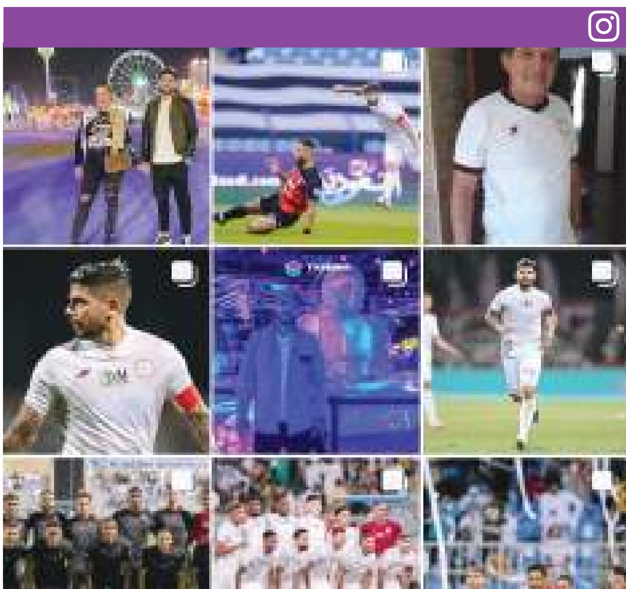
## الفارس: زوبعة مفتعلة وإثارة

**الرياض. أسعد حسن**

آثار حذف الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اسم النادي من بايو حسابه، عبر منصة "إنستجرام"، جدلاً كبيرًا في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، من خلال الهاشتاق، الذي حمل اسمه، وظهر في الترند السعودي.

وتداول مغردون بمعرفات لأندية مختلفة بشكل كبير بايو حساب الدولي السابق، الذي اكتفى فيه بكتابة اسمه "ever"، مع بيانهم أن هذه الخطوة تشير إلى رغبته في الرحيل، بينما ظلت الحسابات الشبابية ترد بأن قائد الفريق سعيد في النادي.

وكان التفاعل الأول لحساب الشباب الرسمي عبر "تويتر" مع الجدل الدائر حول اللاعب من خلال إعجابه بتغريدة "هاف مليون"، أحد رعاة النادي، التي تضمنت شطرين من أغنية طلال مداح "كيد عذالك يا حبيبي.. غيظهم وأنت معاي"، فيما نشر أيضًا تغريدة تضمنت أربع صور له يبتسم فيها أثناء الحصة التدريبية، أمس، بمعسكر الفريق في البحرين، بينما بقية التدريب تمت تغطيته بثماني صور.



من جهته، أوضح لـ "الرياضية" عبد اللّه الفارس، مدير الإعلام والاتصال بنادي الشباب، أن الجدل الكبير حول بايو حساب بانيجا، عبر إنستجرام، "زوبعة" فقط، وقضية مفتعلة، القصد منها خلق الإثارة.

وأشار الفارس إلى أن التغيير في بايو حساب اللاعب لم يكن جديدًا، وأثارة القضية في الوقت الراهن يرجع إلى أن البعض يحاولون صنع الأحداث خلف فترة توقف المنافسة.

وأكد الفارس أن اللاعبين يجرون تعديلات باستمرار على حساباتهم من خلال استبدال الصور أو التعريفات، ومشددًا على أن بانيجا سعيد مع الفريق، ولم يصدر منه أي شيء سلبي، كما يروج البعض.

# منصتا ميسي..

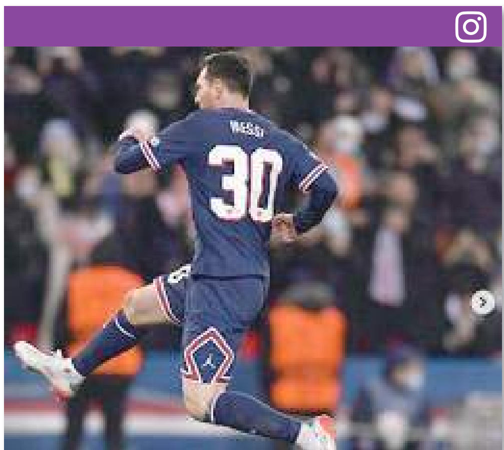
## فرحة استثنائية وتفاعل كبير

**الرياض. الرياضية**

احتفى الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، بشكل استثنائي بهدفيه، اللذين سجلهما في بروج كلوب، ضمن الجولة الأخيرة من مجموعات دوري أبطال أوروبا، من خلال حسابيه على إنستجرام وفيسبوك.

ونشر ميسي 12 صورة من احتفاليته مع زملائه بهدفيه في المنصتين، بمعدل سبع في إنستجرام، وخمس في فيسبوك. بينما فوزه بالكرة الذهبية تفاعل معه بمحتوى أقل من ذلك.

وحظيت الصور بـ 11 مليون تفاعل في المنصات، من خلال 10.8 مليون إعجاب، و176 ألف تعليق، حيث يعد المحتوى الأكثر تفاعلاً في المنصات خلال الـ 24 ساعة الأخيرة.






**توقيع** سعود

| | |
|---|---|
| الترند: 70 ألف تغريدة | تفضيل التغريدات: 65 ألفا |
| تغريدات الهلال: 5 | ردود التغريدات: 28 ألفًا |

# توقيع سعود..

## احتفاء هلالي وتباين اتحادي

**الرياض. الرياضية**

احتفى الهلاليون بشكل كبير في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بتوقيع إدارة النادي مع سعود عبد الحميد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، من خلال هاشتاق #سعود_عبدالحميد_هلالي، الذي تصدر الترند السعودي بأكثر من 90 ألف تغريدة، خلال ثلاث ساعات، والتفاعل الكبير مع تغريدات حساب النادي، التي تضمنت خبر وصور التوقيع.

واستعاد العديد من المغردين الهلاليين صورًا سابقة للاعب الجديد مع بعض لاعبيهم عندما كان صغيرًا، ومشيرين إلى أن الأزرق حلم طفولته، بينما وصفه سامي الجابر، لاعب الفريق السابق، بالمكسب الكبير.

وقلل كثير من الاتحاديين من رحيل اللاعب من خلال تداولهم تصريح سابق لأنمار الحائلي، رئس النادي، قال فيه: "الذي لا يحترم الاتحاد ليس له مكان في الاتحاد"، وتغريدته، التي دونها بعد تجديد عقد البرازيلي رومارينهو: "الذي يشتري الاتحاد.. الاتحاد يشتريه"، بينما رأى آخرون أن الإدارة فرطت في اللاعب.

وتحول التفاعل من تويتر إلى إنستجرام بعد ظهور اللاعب بصورة له يحمل فيها قميص الأزرق، وكتابته تدوينة مطولة، أكد فيها أن الاتحاد بيته الأول، وسيكون مدينًا له بالكثير، مع تقديم الشكر إلى الإدارة وزملائه اللاعبين والجماهير، حيث واصل الهلاليون الاحتفاء به مع هجوم اتحادي عليه.





المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +9661 2128000
Fax: +9661 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

Saudi Media Company
نرحب بكم باتصالكم داخل المملكة
هاتف +966 920033777
دبي +971 45684155
موقع إلكتروني: https://saudimedia.sa
بريد إلكتروني: sales@saudimedia.sa

الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY

800-2440076

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



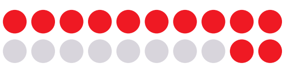

## السعودية تجهز قبضة الفراعنة

**القاهرة ـ الألمانية**

أسفرت قرعة بطولة كأس افريقيا لكرة اليد، التي جرت أمس، عن وقوع المنتخب المصري "حامل اللقب" في المجموعة الأولى، إلى جانب الكونغو الديموقراطية والجابون والكاميرون.

ويستعد منتخب الفراعنة للسفر إلى السعودية، الأربعاء المقبل، للمشاركة في دورة تجريبية دولية بمشاركة منتخبات السعودية والمغرب والبحرين.

وضمت المجموعة الثانية منتخبات أنجولا والمغرب ونيجيريا وكينيا،والثالثة منتخبات تونس والرأس الأخضر "كاب فيردي" وغينيا والسنغال.





فاز المنتخب الفرنسي للسيدات لكرة اليد على نظيره منتخب الجبل الأسود في ختام الجولة التمهيدية لمباريات المجموعة الأولى في بطولة العالم لكرة اليد للسيدات في جرانولرس في إسبانيا، وتغلب منتخب كرواتيا على الأرجنتين في المرحلة نفسها.. وفي الصورة التي التقطت أمس تبدو ماتيا بليتيكوسيتش لاعبة الجبل الأسود تستعد لتسديد الكرة نحو مرمى فرنسا (الفرنسية)

# عرّاب الفورمولا 1: هاميلتون تنمّر على فيرستابن

## ردود فعل نتائج جائزة السعودية الكبرى تتواصل عالميّا

**باريس ـ الفرنسية**

هاجم البريطاني بيرني إكليستون، عرّاب الفورمولا 1 السابق، مواطنه لويس هاميلتون، حامل اللقب سبع مرات، وفريقه مرسيدس، عاداً أن الهولندي ماكس فيرستابن منافسه المباشر على اللقب سائق ريد بول، تعرض للتنمر من هاميلتون وفريقه خلال النسخة الأولى من "جائزة السعودية الكبرى stc للفورملا 1 " على حلبة جدّة الأحد الماضي.

ويرى إكليستون المكنّى بـ "مستر إي" أن الضغوطات التي يمارسها فريق مرسيدس التي تصب ضمن خانة "الألعاب النفسية" تؤثر بشكل كبير على الصراع على اللقب.

وأكد إكليستون "91 عامًا"، الرجل الذي وقف خلف تحويل الفورمولا 1 إلى رياضة عالمية وتجارية تدّر المليارات، أن النمساوي توتو وولف مدير مرسيدس وهاميلتون يخوضان المنافسة "بطريقة غير عادلة".

ويبدو واضحًا أن ما يحصل يؤثر على ابن الـ 24 عامًا الساعي للقبه الأوّل في البطولة.

وقال إكليستون"الأسوأ أن لدى لويس حملة إعلانية ضخمة تعمل من أجله، لقد كانوا يضغطون طوال الوقت على ماكس الذي لديه أكثر من سباق لمواجهته، كانوا يسيرون خلف ظهره ويتنمرون عليه ويخوضون المنافسة بطريقة غير عادلة".

وأقر إكليستون بأنه عندما تسلك الأمور مسار الألعاب الذهنية، فإن هاميلتون هو الأقوى في هذا المضمار.

**أبرز تصريحات إكليستون**

- الهولندي ماكس فيرستابن تعرض للتنمر من هاميلتون
- فريق مرسيدس يخوض المنافسة بطريقة غير عادلة
- ما حدث في جدة يؤثر على مسيرة فيرستابن في البطولة
- الأسوأ أن لدى لويس حملة إعلانية ضخمة تعمل من أجله

**الجولة الختامية للفورمولا 1**

الموعد 12 ديسمبر 2021
المكان أبوظبي

## يوروبا ليج 2021 - 2022

**الجولة السادسة: 9 ديسمبر**

| المجموعة A | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **سبارتا براغ** جمهورية التشيك | ليون | 11 | 15 |
| **بروندبي** الدنمارك | رينجرز | 1 | 7 |
| **ليون** فرنسا | سبارتا | -5 | 4 |
| **رينجرز** إسكتلندا | بروندبي | 7- | 2 |

| المجموعة B | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **شتورم جراتس** النمسا | موناكو | 3 | 11 |
| **موناكو** فرنسا | أيندهوفن | 4 | 8 |
| **ريال سوسيداد** إسبانيا | سوسيداد | 0 | 6 |
| **أيندهوفن** هولندا | جراتس | 7- | 1 |

| المجموعة C | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **ليجيا وارسو** بولندا | ليستر | 2 | 8 |
| **سبارتاك** روسيا | سبارتاك | 0 | 7 |
| **نابولي** إيطاليا | نابولي | 4 | 7 |
| **ليستر سيتي** إنجلترا | ليجيا | 6- | 6 |

| المجموعة D | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **رويال أنتويرب** بلجيكا | فرانكفورت | 4 | 11 |
| **أولمبياكوس** اليونان | أوليمبكوس | 2 | 9 |
| **فنربخشة** تركيا | فنربخشة | 1- | 5 |
| **فرانكفورت** ألمانيا | أنتويرب | 5- | 2 |

| المجموعة E | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **لاتسيو** إيطاليا | غلطة سراي | 4 | 11 |
| **غلطة سراي** تركيا | لاتسيو | 4 | 8 |
| **مرسيليا** فرنسا | مرسيليا | 2- | 4 |
| **لوكوموتيف** روسيا | لوكوموتيف | 6- | 2 |

| المجموعة F | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **براغا** البرتغال | رد ستار | 2 | 10 |
| **رد ستار** صربيا | براغا | 3 | 9 |
| **لودوجوريتس** بلغاريا | ميدتجيلاند | 0 | 8 |
| **ميدتجيلاند** الدنمارك | لودوغوريتس | 5- | 1 |

| المجموعة G | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **سلتيك** اسكتلندا | ليفركوزن | 10 | 13 |
| **ريال بيتيس** إسبانيا | بيتيس | 1 | 10 |
| **فيرينكفاروس** المجر | سلتيك | 3- | 6 |
| **ليفركوزن** ألمانيا | فيرينكفاروس | 8- | 0 |

| المجموعة H | الترتيب | الفارق | نقاط |
|---|---|---|---|
| **جينك** بلجيكا | وستهام | 9 | 13 |
| **رابيد فيينا** النمسا | زغرب | 2 | 7 |
| **وستهام** إنجلترا | جينك | 5- | 5 |
| **دينامو زغرب** كرواتيا | رابيد | 6- | 3 |

**قرعة المباراة الفاصلة** **13 ديسمبر**

**الفرق المؤهلة:** أربعة فائزين بالمجموعات سبق وتقدموا إلى دور الـ16

| | | |
|---|---|---|
| A | أولمبيك ليون | فرنسا |
| B | AS موناكو | فرنسا |
| G | باير ليفركوزن | ألمانيا |
| H | وستهام يونايتد | إنجلترا |

الفرق في مركز الوصيف والفرق في المركز الثالث من دوري أبطال أوروبا تتنافس في التصفيات للفوز في المباريات المتبقية

الفرق لديها فرصة أخيرة لتأمين التقدم في يوروبا ليج، بما في ذلك أيندهوفن - الذي يكافح من أجل اللقب في الدوري الهولندي - والذي يخوض مواجهة حاسمة مع سوسيداد

ماريو جوتزه
ايندهوفن

المصدر: UEFA الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

# الألعاب الشتوية.. إنجلترا تعلن المقاطعة

**لندن ـ الفرنسية**




انضمت بريطانيا، أمس، للولايات المتحدة وأستراليا في "المقاطعة الدبلوماسية" لدورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقبلة في بكين.

وقال جونسون في البرلمان، ردًا على سؤال في هذا الصدد: "ستكون هناك فعليًا مقاطعة دبلوماسية لأولمبياد بكين الشتوي"، مضيفًا أن أيًا من وزراء الحكومة لن يحضر.

وأوضح أن الرياضيين البريطانيين سيشاركون في الألعاب، وأكد على أن حكومته لا تتبنى المقاطعة الرياضية.

# في 5 مباريات.. جريزمان يعادل رقم برشلونة

**مسيرة جريزمان في دوري الأبطال**

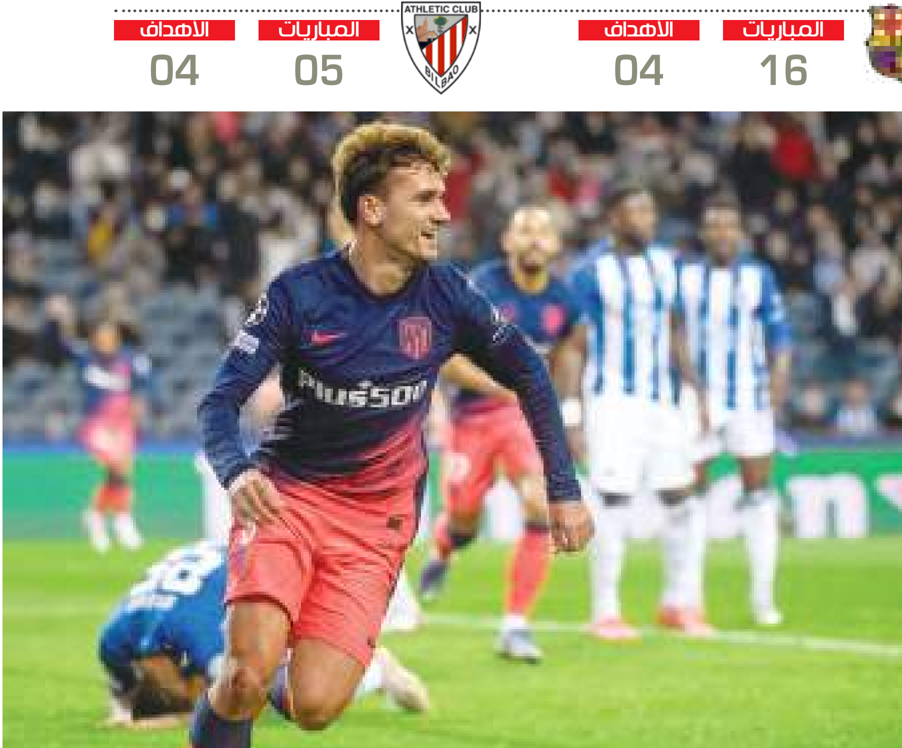
| | المباريات | الأهداف |
|---|---|---|
| برشلونة | 16 | 04 |
| أتلتيك بلباو | 05 | 04 |

**مدريد ـ الرياضية**

سجل أنطوان جريزمان، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الأول لكرة القدم، هدفه الرابع خلال 5 مباريات ضمن دوري أبطال أوروبا الموسم الجاري، في المباراة التي فاز فيها فريقه على بورتو البرتغالي 3ـ1 أمس الأول، وهو العدد نفسه لأهدافه مع برشلونة في 16 لقاء على مدار موسمين في البطولة نفسها، وفقًا لشبكة "أوبتا" للإحصاءات.

ومنح الفوز الروخيبلانكوس بطاقة الصعود لدور الـ16 بعد أن احتل المركز الثاني في المجموعة الثانية برصيد 7 نقاط رفقة ليفربول المتصدر بالعلامة الكاملة.

ورحل جريزمان إلى برشلونة في صيف 2019، مقابل 120 مليون يورو "قيمة الشرط الجزائي"، لكنه لم يظهر بالشكل المتوقع منه، فعاد إلى أتلتيكو في الصيف الماضي على سبيل الإعارة لمدة موسمين مع إلزامية الشراء.



صورة التقطت أمس الأول للفرنسي أنطوان جريزمان مهاجم أتلتيكو مدريد يحتفل بهدفه في مرمى بورتو البرتغالي (الفرنسية)

# القولون يداهم بيليه

**ساو باولو ـ رويترز** نُقل البرازيلي بيليه، أسطورة كرة القدم، إلى مستشفى ألبرت أينشتاين في ساو باولو، أمس، للعلاج من ورم في القولون، وفقًا لبيان صادر عن المستشفى.

وقال بيان المستشفى: "دخل بيليه المستشفى بعد شعوره بآلام في القولون، وهو في حالة مستقرة، وسيغادر المستشفى في الأيام القليلة المقبلة".

وكان بيليه نُقل إلى المستشفى نهاية أغسطس الماضي لإجراء فحص روتيني، كشف عن وجود ورم في أمعائه. وخضع لعملية جراحية وخرج من المستشفى في نهاية سبتمبر.



بيليه

# جراسيا ينطلق مع السد

**الدوحة ـ رويترز** تعهد الإسباني خافي جراسيا، مدرب فريق السد القطري الأول لكرة القدم الجديد، باستمرار النهج الهجومي للفريق، كما كان الحال مع سلفه ومواطنه تشافي هرنانديز، الذي انتقل لقيادة برشلونة.

وقدم السد مدربه الجديد "51 عامًا" أمام وسائل الإعلام، أمس، بعد التعاقد لمدة عام واحد.

وقال مدرب بلنسية وواتفورد السابق: "أنا سعيد بوجودي في الدوحة، وأعرف السد جيدًا، وهو نادٍ كبير، كما أعرف تشافي، المدرب السابق، ولدينا الأسلوب المميز نفسه، وسنحافظ على النهج الهجومي المعروف عن الفريق".



جراسيا

# أوسيمهن يعود بقناع

**روما ـ الفرنسية** عاود النيجيري فيكتور أوسيمهن، مهاجم فريق نابولي الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، التمارين الفردية، بعد نحو أسبوعين من خضوعه لجراحة إثر تعرضه لكسور عدة في وجهه، وفق ما أعلن ناديه.

وكان نابولي أعلن في 23 نوفمبر الماضي أن مهاجمه الدولي سيغيب لثلاثة أشهر عن المنافسات، بعد يومين من تعرضه لكسر في خده الأيسر ومحجر عينه، بعد صدام قوي في الرأس مع السلوفاكي ميلان سكرينيار، لاعب إنتر. وأعلن النادي الجنوبي على مواقع التواصل الاجتماعي أن "فيكتور عاد إلى أرض الملعب".



أوسيمهن

# أياكس يبقي أوفرمارس

**أمستردام ـ الألمانية** مدد نادي أياكس الهولندي تعاقده مع مارك أوفرمارس، مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم، حتى يونيو 2026.

وجاء ذلك، بعد ارتباط اسم أوفرمارس باحتمالات الانتقال إلى نيوكاسل أو برشلونة أو أرسنال. ووضع لاعب المنتخب الهولندي السابق حدًا للتكهنات حول مستقبله بتمديد العقد مع النادي الهولندي، الذي ذكر عبر موقعه بـ"تويتر": "توقفوا عن الاتصال بمارك"، وذلك لدى الإعلان عن العقد الجديد، أمس. وقال أوفرمارس،"ما زلت أشعر بحماس شديد إزاء عملي، وأشعر بالكثير من الرضا".



أوفرمارس

الرياضية
الخميس 05 جمادى الأولى 1443 هـ
09.12.2021 العدد 12489

## كروس: فخورون بالمشوار الأوروبي

**برلين - الألمانية**

يشعر ماكس كروس، مهاجم فريق يونيون برلين الألماني الأول لكرة القدم، بالتفاؤل قبل لقاء فريقه المصيري ضد سلافيا براغ التشيكي، ضيفه، اليوم، في الجولة السادسة "الأخيرة" للمجموعة الخامسة في مرحلة المجموعات ببطولة دوري المؤتمر الأوروبي لكرة القدم.

وقال كروس للصحافيين أمس: "هذا ما أردناه.. هذا النهائي، البقاء في المسابقات الأوروبية العام المقبل سيكون نجاحًا كبيرًا وينبغي أن يكون النادي بالفعل فخورًا بما حققناه".

www.arriyadiyah.com

# نيوكاسل يستهدف النني

## الإدارة تزاحم التركي.. و5 لاعبين على الطاولة

أسماء على طاولة **نيوكاسل**

محمد النني **لاعب أرسنال**

لويد كيلي **لاعب بورنموث**

ماتياس جينتر **لاعب مونشنجلادباخ**

جو رودون **لاعب توتنهام**

سيفن بوتمان **لاعب ليل**

صورة التقطت أمس لفيدريكو فرنانديز وإسحاق هايدن وجويلينتون كاسيو وجاكوب ميرفي، لاعبي فريق نيوكاسل الإنجليزي الأول لكرة القدم، أثناء التدريبات التحضيرية لمواجهة ليستر سيتي في الجولة الـ 16 ضمن منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز (المركز الإعلامي - نيوكاسل)

**لندن - الرياضية**

يخطط نادي نيوكاسل الإنجليزي على التعاقد مع المصري محمد النني، لاعب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، في فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، وذلك مع اقتراب انتهاء عقده مع أرسنال.

وينتهي عقد محمد النني مع أرسنال في يونيو المقبل، وبالتالي يستطيع الرحيل مجانًا بداية من يوليو، كما يتيح الاتحاد الدولي لكرة القدم للاعب إمكانية التفاوض مع أي ناد جديد للانتقال إليه بداية من يناير.

وأوضحت صحيفة "ديلي ميل" الانجليزية، أمس "أن هناك اهتمام قوي من أندية الدوري التركي وعلى رأسها جالاتا سراي وبشكتاش وطرابزون سبور ولكن لم يتوصل النني لأي اتفاق رسمي معها حتى الآن".

بينما أكدت صحيفة "ميرور"، أمس "أن اسم محمد النني ظهر ضمن الصفقات التي يستهدفها نادي نيوكاسل يونايتد وإيدي هاو مدرب الفريق الأول، من أجل تدعيم الصفوف".

وأكدت "ميرور" أن نيوكاسل وضع 5 أسماء كأهداف للتعاقد معها في يناير من ضمنها محمد النني، إضافة إلى كل من لويد كيلي، لاعب بورنموث، وماتياس جينتر، لاعب بوروسيا مونشنجلادباخ، جو رودون، لاعب توتنهام، وسيفن بوتمان، لاعب ليل.

## زلاتكو يستمر إلى 2024

**زغرب - الفرنسية**

أعلن الاتحاد الكرواتي لكرة القدم، أمس، عن استمرار زلاتكو داليتش، مدرب منتخب كرواتيا الأول لكرة القدم، في منصبه حتى نهائيات كأس أوروبا 2024.

وقال رئيس الاتحاد الكرواتي ماريان كوستيتش في بيان أمس: "لقد أثبت داليتش بأنه الرجل المناسب في المكان المناسب، ليس لقيادته المنتخب إلى احتلال المركز الثاني في روسيا، بل أيضًا ما عمله مع الفريق بعد ذلك".

في المقابل، وصف داليتش قيادة منتخب بلاده بأنه: "أفضل إمتياز لأي مدرب، وبالتالي لم أتردّد أي لحظة عندما عرض عليّ الاتحاد تمديد عقدي. أنا واثق من قدرتنا على التأهل إلى نهائيات كأس أوروبا 2024 في ألمانيا".

## «كاف» يرفض طلب الرجاء

**الرباط - رويترز**

رفض الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "الكاف" أمس، طلب الرجاء البيضاوي المغربي بطل كأس الاتحاد الإفريقي تأجيل موعد كأس السوبر القاري أمام الأهلي المصري بطل دوري الأبطال.

وطلب الرجاء في خطاب لـ "الكاف" تأجيل موعد كأس السوبر المقرر في 22 ديسمبر الجاري في قطر بداعي وجود مجموعة من لاعبيه الأساسيين مع المنتخب المغربي المشارك حاليًا في كأس العرب التي من المقرر أن تنتهي منافساتها قبل موعد السوبر بأربعة أيام فقط.

وأكد الرجاء في طلبه: "أنه سيعاني من صعوبات لتوفير رحلة خارجية في ظل الحالة الوبائية الحالية ومنع الرحلات الجوية الاعتيادية من وإلى المغرب حاليًا".

## تيديسكو يقود لايبزج

**لايبزج - الألمانية**

اقترب الألماني دومينيكو تيديسكو من قيادة تدريب فريق لايبزج الألماني الأول لكرة القدم.

وكانت شبكة "سكاي" التليفزيونية وصحيفة "بيلد" ذكرتا، أمس، أن تيديسكو اقترب من تدريب لايبزج، ورفض لايبزج التعليق بهذا الشأن.

وذكرت صحيفة "بيلد" أن تيديسكو "36 عامًا"، الذي تولى آخر منصب تدريبي له في نادي سبارتاك موسكو الروسي، اقترب من توقيع عقد، حيث وصلت المحادثات إلى المرحلة النهائية.

وقال فلوريان شولز، مدير الرياضة في نادي لايبزج، في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية "د.ب.أ"، أمس: "نعمل على التوصل إلى حل"، وذلك دون ذكر اسم أي مدرب.

## ليفربول وأياكس يتأهلان بسجل رائع وعلامة كاملة

بعد بداية لا تشوبها شائبة في حملتيهما في دوري أبطال أوروبا، انضم ليفربول وأياكس إلى نخبة الفرق للفوز بجميع المباريات الست في دور المجموعات، للتأهل بشكل قاطع إلى دور الـ **16**

**بايرن ميونيخ:** آخر فريق يحقق هذا الإنجاز ويفوز باللقب في العام **2020**

| سجلات مثالية في دور المجموعات | | | النتيجة |
|---|---|---|---|
| 2020 | بايرن ميونيخ | ألمانيا | فائز |
| 2015 | ريال مدريد | إسبانيا | نصف النهائي |
| 2012 | ريال مدريد | إسبانيا | نصف النهائي |
| 2003 | برشلونة | إسبانيا | ربع النهائي |
| 1996 | سبارتاك موسكو | روسيا | ربع النهائي |
| 1995 | باريس سان جيرمان | فرنسا | نصف النهائي |
| 1993 | إي سي ميلان | إيطاليا | النهائي |

محمد صلاح: أول لاعب في ليفربول منذ إيان راش يسجل **20** هدفاً في خمسة مواسم متتالية

L.F.C.

**المتأهلون:** المجموعات A - D

| | |
|---|---|
| فائزون | مانشستر سيتي، ليفربول، أياكس، ريال مدريد |
| وصفاء | باريس سان جيرمان، أتلتيكو مدريد، سبورتينج كلوب، إنترناسيونالي |

**سيباستيان هالر:** ثاني لاعب يسجل أهدافاً في المباريات الست جميعها في دور المجموعات بعد كريستيانو رونالدو

AJAX AMSTERDAM

المصدر: UEFA الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

## ميندي يتفوق على ماني

**دكار - الفرنسية**

اختارت الرابطة الوطنية للصحافة الرياضية السنغالية إدوارد ميندي، حارس مرمى فريق تشيلسي الإنكليزي الأول لكرة القدم، أمس، أفضل لاعب محترف خارج البلاد.

واحتل مندي المركز الأوّل برصيد 321 نقطة، متقدمًا على مهاجمي ليفربول ساديو ماني "99 نقطة" وواتفورد إسماعيلا سار "61". وتوج ميندي مع تشيلسي بلقب دوري أبطال أوروبا والكأس السوبر الأوروبية في الموسم الماضي، كما فاز بجائزة أفضل حارس مرمى، التّي تمنح من قبل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "ويفا".

## توتنهام يخسر 8 لاعبين

**لندن - رويترز**

أوضح الايطالي أنطونيو كونتي، مدرب فريق توتنهام هوتسبير الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس، إن 8 لاعبين أصيبوا بفيروس كورونا، مما يعني إتاحة 10 لاعبين فقط لخوض المباراة الأخيرة للفريق في دوري المؤتمر الأوروبي لكرة القدم أمام ستاد رين الفرنسي اليوم.

ولم يتضح على الفور ما إذا كانت المباراة المقررة اليوم في لندن ستمضي قدمًا في موعدها.

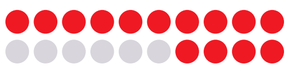
صورة التقطت أمس الأول لميسي، لاعب سان جيرمان، يحتفل مع مبابي وباريديس وديالو زملائه بعد تسجيله هدف في شباك بروج (رويترز)

## مبابي يشجع ميسي

**باريس - الألمانية**

أوضح الفرنسي كيليان مبابي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، أن الفريق سيكون بحاجة إلى ليونيل ميسي، وذلك لدى تفسيره لسبب تخليه عن تنفيذ ضربة جزاء لميسي التي كانت ستكمل ثلاثيته "هاتريك" في مواجهة كلوب بروج البلجيكي أمس الأول في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وقال مبابي أمس: "سنكون بحاجة إلى ليونيل ميسي. إنه لا يزال ليونيل ميسي. سنكون بحاجة إليه خلال الموسم، وأنا واثق أنه سيساعدنا عندما تأتي المباريات المهمة".





## «نبض الرياض».. قصص الآباء والأجداد

**الرياض. الرياضية**

تعيد منطقة "نبض الرياض" ضمن المناطق الترفيهية الـ 14 في موسم الرياض 2021، الذاكرة إلى ما قبل 100 عام من خلال العروض التي تحكي قصصًا وطنيةً، وتذكرهم بأزمان مضت، وعادات الآباء والأجداد.

وتتنوع الخيارات أمام زوار الفعالية التي تجمع بين فنون الموسيقى والعروض ثلاثية الأبعاد.

وشكلت جداريات "نبض الرياض" نقطة جذب للزوار من خلال العروض التي تحكي بداية التأسيس والشواهد والمعالم التاريخية والحضارية في السعودية.

# أضواء الليزر تضيء سماء الرياض

**الرياض. الرياضية**

تمثل "بوليفارد رياض سيتي" إحدى أبرز المعالم الجديدة للعاصمة الرياض، وإحدى أكثر مناطق موسم الرياض 2021 جذبًا للزوار.

وتقود إضاءات الليزر الزوار من مسافات بعيدة، بسطوعها في عشرة من الأحياء المحيطة بها، مشكلّةً بتقاطعاتها وألوانها حافزًا لزيارة المكان، واستكشاف خياراته الترفيهية المتنوعة.

وفي مختلف الاتجاهات المؤدية للمنطقة الترفيهية الأبرز في موسم الرياض هذا العام، تستقبل الأضواء في "بوليفارد رياض سيتي" الزوار، وتساعدهم في الوصول السريع إلى وجهتهم، من غير الحاجة لاستخدام تطبيقات الخرائط أو الاستعانة بمعلومات السكان، الأمر الذي جعل من المنطقة معلمًا بارزًا يستولي على اهتمامات الزوار قبل وصولهم إليها.



صورة التقطت أمس لمنطقة بوليفارد رياض سيتي إحدى مناطق موسم الرياض أثناء انطلاق إضاءات الليزر (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

# ليالي عدن.. مندي وطرب يمني

## المطعم يتسع لـ 140 شخصا.. و75 يوما جهزت الموقع

**الرياض ـ هديل البريكي**

يشارك مطعم "ليالي عدن" في موسم الرياض للمرة الثانية، داخل منطقة بوليفارد رياض سيتي، ويقدم المأكولات اليمنية الشعبية، إضافة إلى الحفلات الغنائية اليومية داخل المطعم.

وأوضح لـ "الرياضية" محمد رقبان، مدير العلاقات العامة في مطعم ليالي عدن: "أن المطعم تم تجهيزه بالكامل في مدة لا تتجاوز 75 يومًا".

وأضاف: "المطعم ذو طابع يمني خالص ويقدم أشهر المأكولات اليمنية والجلسات الطربية العدنية التي يحرص زوار البوليفارد على حضورها".

وتابع رقبان: "لدينا قائمة طعام متنوعة، ولكن الأكثر طلبًا هو "مندي اللحم" الذي ينفد يوميًا من المطعم لأننا نقدمه بالطريقة نفسها التي تُقدم في اليمن، وجميع الطباخين العاملين هم من الجنسية اليمنية، وهم من الأساس يعملون لدينا في بانعمة المطعم الشهير في جدة". وأكد رقبان أن المطعم يتسع إلى 140 شخصًا بعد التوسعة عن المشاركة الأولى التي كان يتسع فيها إلى 70 شخصًا فقط.

**ليالي عدن**

| المكان | أبرز المأكولات | أوقات العمل |
|---|---|---|
| بوليفارد رياض سيتي | مندي اللحم ـ فحسة اللحم ـ المطبق ـ المعصوب | من الـ 06:00 مساءً وحتى الـ 03:00 فجرًا |

| عدد العاملين | الجلسات الطربية: أيام الأسبوع | الجلسات الطربية: نهاية الأسبوع |
|---|---|---|
| 50 | من 10:00 مساءً إلى 01:00 صباحًا | من: 11:00 مساءً إلى 02:00 صباحًا |



صورة التقطت أمس الأول لياسر عبد الخالق، الفنان اليمني، أثناء إحياء حفلته الغنائية داخل مطعم ليالي عدن تصوير: صالح الغنام

# أنتل الطيبين

## يطرب زوار قرية زمان

**الرياض ـ مازن العسرج**

تجذب العروض الموسيقية داخل منطقة قرية زمان، ضمن المناطق الترفيهية الـ 14 في موسم الرياض 2021 والتي تقدم على مسرح أنتل الطيبين زوار الفعالية وبشكل مجاني ولمدة أربعة أيام في الأسبوع.

ويستقبل المسرح الذي ظهر في الهواء الطلق، ويتسع لنحو 400 شخص، وصممت مقاعده على طراز الجلسات القديمة للفنانين اللبنانيين أحمد حسين، وهيلن ورفول، حيث يؤديان عددًا من الأغاني الطربية في 3 ساعات. وتبدأ الفعالية من الـ 05:00 مساءً، حيث تخصص للأطفال إلى الـ 08:00 في فترتين منفصلتين، قبل أن تبدأ الحفلات الموسيقية الطربية عند الـ 08:00 م حتى الـ 12:00 مساء.

**مسرح أنتل الطيبين**

| الموقع | عدد المقاعد | العروض | أيام العروض |
|---|---|---|---|
| قرية زمان | 400 مقعد | تبدأ من 5م - 12م | من الأحد إلى الأربعاء |

## أين تذهب هذا المساء؟

| التوقيت | الموقع | الفعالية |
|---|---|---|
| 4:00 مساءً | واجهة الرياض | افتتاح معرض أنا عربية |
| 10:00 مساءً | قرية زمان | حفلة الفرقة الوطنية الموسيقية والكورال |
| 10:00 مساءً | ليالي أوايسس | حفلة ماجد المهندس ويارا |

موعد افتتاح معرض أنا عربية

# نصر: أجواء البوليفارد ساحرة

**حوار: بشير صالح**

جذب موسم الرياض في نسخته الثانية الكثير من المشاهير في مجالاتهم، وتنقلوا بين فعالياته، وفي هذه الزاوية نستضيفهم للحديث عن أبرز ما رصدوه، وعن انطباعاتهم حول الزيارة، ضيفنا اليوم الدكتور فادي نصر اختصاصي جلدية وتجميل.

**01**

**كيف تصفون فعاليات موسم الرياض في كلمتين؟**

"تخيّل أكثر" لأنه في الحقيقة مستوى موسم الرياض هذا الموسم ومدى التطور فاق الموسم السابق.

**02**

**ما الفعالية التي جذبتكم إليها؟**

لا يمكن اختيار فعالية واحدة فقط، لأن كل فعاليات الموسم بصراحة مميزة، وكل فعالية لها طابعها المختلف.

**03**

**فعالية تتمنون أن تستمر فترات طويلة؟**

Athack، حيث تعد أكبر حدث تقني للأمن السيبراني، وتعد تقدمًا هائلًا للسعوديين في هذا المجال .

**04**

**ما الذي اختلف في موسم الرياض بين النسختين الأولى والثانية؟**

مدى التنوع بالفعاليات، وخاصة الفعاليات التي تهتم بالتراث السعودي.

**05**

**أكثر سؤال يوجهه لك الجمهور عندما يواجهونك في الفعاليات؟**

في الغالب استشارات تجميلية سريعة .

**06**

**المطعم أو المقهى الذي أعجبتك فكرته؟**

التنافس كبير بين المقاهي والمطاعم العالمية والمحلية، خاصة في منطقة ذا جروفز .

**07**

**ما الفعالية التي تريد أن تزورها أكثر من مرة؟**

بوليفارد رياض سيتي، لتنوع الفعاليات والأجواء الساحرة.

**08**

**شخص تدعوه لمرافقتك في موسم الرياض؟**

داليا مبارك الفنانة السعودية.

**09**

**في حال كان لديك ثلاث دعوات لحضور حفلة في موسم الرياض لمن ستقدمها؟**

داليا مبارك الفنانة السعودية، وسارة عبد العزيز وسمر المقرن الإعلاميتان السعوديتان.

**10**

**كلمة أخيرة نختم بها الحوار؟**

كل الشكر لكل من عمل وساهم لإنجاح موسم الرياض.

# «سمايلي جاردن».. 18 غرفة خاصة بالأطفال

**الرياض. الرياضية**

يشهد معرض "سمايلي جاردن" في منطقة "ونتر وندرلاند"، إحدى مناطق الموسم الـ14، حضورًا وتفاعلًا كبيرًا من العوائل والأطفال.

ويحتوي المعرض على 18 غرفة، وورشة عمل خاصة بالرسم مجهزة لاستقبال نحو 100 طفل يوميًا، وتتضمن تلك الورش دورات رسم تقدمها متدربات متخصصات.

ويضم معرض "سمايلي جاردن" حديقة خاصة للطفل، ومتجرًا للأطفال، إضافة إلى غرف لتصوير لقطات السيلفي للذكرى.



صورة التقطت أمس لأحد الأطفال داخل معرض «سمايلي جاردن» (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

## الصين ترفع مبيعات الطاقة النظيفة

**بكين. الألمانية**

سجَّلت مبيعات سيارات الطاقة النظيفة في الصين، سوقها الأكبر عالميًا، قفزة بنسبة 18 في المئة الشهر الماضي، مقارنة بسابقه.

ونقلت وكالة "بلومبرج" للأنباء عن الجمعية الصينية لسيارات الركاب "أقول"، أمس، أنَّ عمليات تسليم المركبات التي تعمل بالطاقة الجديدة، التي تشمل السيارات الكهربائية والهجينة، زادت في نوفمبر بنسبة 121 في المئة، على أساس سنوي، لتصل إلى 378 ألف وحدة.

وكانت عمليات التسليم قد سجلت 321 ألف وحدة في أكتوبر، وهو أقل قليلًا من العدد في سبتمبر.

## بياجيو آبي..
# توك توك المشاهير
## يستخدمها حارس مرمى يوفنتوس ونجوم السينما الهندية

**جدة. أحمد اللوقان**

تحظى مركبة بياجيو آبي الإيطالية الصغيرة ذات العجلات الثلاث، بشعبية في بلادها، ليس فقط بين أفراد الطبقتين المتوسطة والفقيرة، بل وبين الأغنياء أيضًا، مثل البولندي فويتشيك تشيزني، حارس مرمى فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم.

وتشير صحيفة "جازيتا" الإيطالية، عبر تقرير بثّته مارس الماضي، إلى إعجاب تشيزني بالمركبة الصغيرة التي تنتجها شركة بياجيو، رابع أكبر مصنِّعي الدراجات النارية في العالم.

ويقتني حارس المرمى البولندي سيارات فارهة على شاكلة بورش كاريرا 911، وبنتلي بنتايجا، مع ذلك شوهد بحسب الصحيفة، أثناء تمثيله أرسنال الإنجليزي، فريقه السابق، متجهًا إلى التدريبات على متن بياجيو آبي.

وبدأت بياجيو إنتاج تلك المركبة عام 1947، بهدف تخفيف تكلفة النقل الشخصي على الإيطاليين الذين عانوا ظروفًا اقتصادية صعبة في أعقاب نهاية الحرب العالمية الثانية.

وسوّقتها في البداية تحت مسمى "فيسباكار" أو "تريفيسبا"، أي الفيسبا "الدراجة" ذات العجلات الثلاث، قبل إطلاق اسم آبي عليها، ويعني النحلة بالإيطالية.

ومنذ 8 أعوام، انتقل خط إنتاج المركبة إلى الهند، التي حولتها إلى وسيلة مواصلات جاذبة لجميع الطبقات.

ويستخدم الدراجة التي تشتهر باسم الريكشو في الهند، مشاهير على غرار سونام كابور، وجاكلين فيرناندِيز، وفارون داوان، نجوم السينما، بحسب تقرير لصحيفة "إنديا تايمز".

وتعادل بياجيو آبي التوك توك الذي تنتجه الهند أيضًا، وينتشر في الكثير من البلدان العربية.

**البياجيو** آبي حاليًا
- تنتج في الهند
- تستهلك لترًا في 30 كم
- تحمل راكبين بخلاف السائق
- تفتح ببابين جانبيين

ينتج منها **طرازان**

**Ape 50**
محرك بنزين 49.8 سم مكعب
يحمل 205 كجم

**Ape TM**
محرك بنزين 218 سم مكعب أو ديزل 422 سم
يحمل 805 كجم

صورة التقطت للبولندي فويتشيك تشيزني، حارس مرمى فريق يوفنتوس الإيطالي، يتكئ على سقف مركبة بياجيو آبي الإيطالية قبل توجهه لخوض إحدى الحصص التدريبية (صحيفة جازيتا الإيطالية)

افتتحت الولايات المتحدة الأمريكية متحف سافوي الجديد للسيارات في مدينة كارترزفيل الواقعة في ولاية جورجيا.. ويحتوي المتحف على عدد كبير من السيارات القديمة العائدة إلى حقب زمنية مختلفة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول إعلامية تعاين إحدى سيارات المتحف قبل افتتاحه رسميًا (الأوروبية)

## العبيد:
# صدمت سيارة الوالد

**حوار: فهد البطاح**

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحلُّ فهد العبيد، ظهير أيسر فريق الحزم الأول لكرة القدم، ضيفًا على "الرياضية" ليحكي عن كل ما يربطه بالسيارات.

**01**
**ما أول سيارة قدتها في حياتك؟**
شيفروليه كابريس 2004.

**02**
**وأغلى سيارة امتلكتها؟**
لكزس 460.

**03**
**سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟**
مرسيدس الفئة G.

**04**
**وسيارة تكرهها وتعدها "ثقيلة دم"؟**
الهايلوكس.

**05**
**صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟**
عبد الرحمن العبودي، صديقي، وأقول له: "ليتك تلتفت إلى أشياء أخرى أهم".

**06**
**سيارة هدية.. لمَن تقدمها وما نوعها؟**
أهدي للوالد، أطال اللّه عمره، مرسيدس الفئة GLC.

**07**
**لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟**
نعم، اللون مهم لأنه يزيد جاذبية السيارة.

**08**
**في رأيك.. لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية؟**
بسبب سرعاتها العالية التي تلفت الانتباه.

**09**
**هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟**
لا، لأن كثيرين لا يقدرون على شراء السيارة التي يرغبون في تملكها.

**10**
**هل سبق أن تعرضت لحادث سير.. وماذا تتذكر عنه؟**
نعم، خرجت بسيارة الوالد الجديدة، وصدمتها في الشارع، وخاصمني لأنه كان اشتراها للتو.

حادث لا ينسى

## سابولشكي..
# وفاة بعد التوقيع

**الرياض. الرياضية**

جمع الكرواتي سيلفيستر سابولشكي، لاعب كرة القدم، صديقيه كريستيان كيتنر، وكرونوسلاف سابوليتش، حارسي المرمى، في سيارته الأودي A3 في الساعات الأولى من صباح 30 مايو 2003.

وقاد سابولشكي، الذي كان وقع حينذاك للتو عقد انضمامه إلى نادي دينامو زغرب، بطل الدوري الكرواتي، سيارته بسرعة كبيرة في إحدى ضواحي مدينة فارازدين، شمال بلاده.

وبسبب السرعة، فقد اللاعب سيطرته على المقود ليصطدم بعمود إنارة جانبي، ثم لافتات مرورية عدة، قبل الارتطام مجددًا بعمود إنارة ثان ترك سيارته محطمة.

وطارت أجساد سابولشكي وزميليه خارج سيارته، ولقوا مصرعهم في مكان الحادث.

سيلفيستر **سابولشكي**

| المهنة | المركز | المحطات |
|---|---|---|
| لاعب كرة قدم | جناح | فارازدين 1998، 2003 |

| دينامو زغرب | العمر عند الوفاة | المباريات الدولية |
|---|---|---|
| 2003 | 23 | 2 |

صورة التقطت لسيارة سابولشكي، لاعب كرة القدم، أثناء نقلها بعد حادث وفاته 2003 (أرشيفية)

حكاية سيارة

## موف 101..
# اكتفاء بـ10 نسخ

**الرياض. الرياضية**

التحقت شركة هوفمان ومولدريتش النمساوية بركب إنتاج السيارات بالغة الصغر، عبر إصدار "موف 101" عام 1953.

واستقبلت فيينا، العاصمة النمساوية، في ذلك العام، 10 نسخ من السيارة التي شابهت نظيرتها فيلبر أوتورولر المنتشرة آنذاك في بلادها.

وواجهت موف 101 مشكلتين، الأولى ارتفاع تكلفة إنتاجها مقارنة بسعرها، والثانية ثقل هيكلها الذي أضعف أداءها وثباتها على الطريق.

ونتيجة لذلك، توقفت شركتها المتخصصة في صناعة السيارات عن إنتاجها، بعد إطلاق النسخ العشر التي لم يبق منها حتى وقتنا الحالي سوى نسخة واحدة يعرضها متحف أسبانج فيكسل في النمسا.

صورة التقطت لسيارة موف 101 معروضة في متحف أسبانج فيكسل في النمسا (أرشيفية)

موف **101**

| الشركة المنتجة: | البلد: | الهيكل | عام الإنتاج |
|---|---|---|---|
| هوفمان ومولدريتش | النمسا | ألومنيوم | 1953 |

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الخميس 05 جمادى الأولى 1443 هـ. 09.12.2021 العدد 12489

بلكونة

# دروس الحب!



فهد عافت
@fahadaafet1

**ـ ما إن يتخرّج الطالب، ويتوظّف، ويستقلّ عن أهله، حتى يصبح عدم وجود أحد يُطالبك بالعودة إلى البيت لتناول الغداء أو العشاء أمرًا مُربُكًا!. في البداية لا يكون كذلك، بل وقد يكون العكس تمامًا، يشعر الشاب بالانعتاق والانطلاق، لكن بعد سنوات يصير الأمر مربكًا نفسيًّا، وبعد ذلك يصير محزنًا ومثار كآبة لا يدري مصدرها بالضبط!. تصير فكرة الزواج قائمة، وهي حتى حين لا تتصّف بالإلحاح، فإنها تمدّ رأسها في أي وقت تشاء، وتصنع فوضى داخليّة!.**

ـ سُئل أستاذ الكوميديا فؤاد المهندس مرّةً عن هذا الأمر، فسحب آهةً طويلةً، وقال: "ياااااه... أنا من زمان.. محدِّش استناني على غدا"!."

ـ من كتاب "دروس الحب": "إنّ من الممكن، إلى حدّ يدعو إلى الإحساس بالخجل، تفسير سحر الزّواج بردِّه إلى شدّة بشاعة أنْ يكون المرء وحيدًا!،...، من هُنا، لا يكاد يكون مُفاجئًا أن نتعلّق بمن نجده حتّى إن لم يُحقِّق إلّا نصف المعايير التي ننشدها"!.

ـ من كتاب "عزاءات الفلسفة" تعرّفت على "آلان دو بوتون". كاتب ساحر ولديه أسلوب وطريقة في التّشويق ليست لغيره من الكتّاب. والآن أنا في الصفحة "59" فقط من كتابه الآخر "دروس الحب".

وبالنسبة لي: الكتاب لا يُقرأ من عنوانه، لكنه نعم، يُمكن أن يُقرأ من أول خمسين صفحة!. بعدها تعرف ما إذا كنت أمام كتاب مُنتَظَر أم تُغلق الكتاب وتبحث عن غيره!. بعض الكتب تنجو من هذا الحُكْم بسبب قوّة أسماء أصحابها!.

ـ يمكنني إضافة كتاب "دروس الحب"، وضمّه، لمجموعة أطيب ما قرأت في كتب الحب. قرأت الكثير، ولكني حين أعدّ فسأقول أربعة: "شذرات من خطاب مُحبّ" لرولان بارت، وكتاب الحب لبوسكجاليا، وطَوق الحمامة لابن حزم، وهذا الكتاب الذي بين يديّ الآن "دروس الحب" لآلان دو بوتون!.

ـ مشكلة المواضيع المغرية تسويقيًّا، أنها مثل الحلوى يحوم عليها ذباب كثير من الكتّاب!. والبحث عن كتب قيّمة وممتعة و"أدبيّة" حقًّا، يصير مثل البحث عن إبرة في كومة قش!.

ـ ذكرتُ قبل قليل أنّ "آلان دو بوتون" يمتلك أسلوبًا، وطريقةً، للتشويق ليست لدى غيره. وفي كتابه البديع هذا كانت الطريقة: رواية!. الكتاب ليس رواية، بل التقاطات شفيفة وحصيفة لأدقّ تفاصيل الحب، لكنه اختار تمريره عبر حكاية "رابح وكريستن"!. يروي، ويتوقف فجأة، تستفرد بنا فقرة، لتنبيهنا بعودة المحلّل والمنظّر الفلسفي للمكان، وفي هذه الوقفة، يلتقط صاحبنا ممّا رُويَ لنا، جملة عابرة، يُسقط عليها الضوء بتركيز وعمق، ليرتعش في داخلنا شيء ما: بهجةً أو خوفًا أو طمعًا في مزيد!.

ـ شرارة الحبّ الحدَس، وعلينا اعطاء التقدير والاحترام اللازميْن لمثل هذا الإحساس التلقائي. إذ ليس من السهل، ولا المتوفر دائمًا، ذلك الشعور المفاجئ تجاه شخص آخر نشعر من النظرة الأولى له بأنّه قادر على تقديم إجابة عن سؤال وجودنا نفسه!.

ـ بحماسة فلسفيّة يذهب الكتاب إلى تأكيد مدوٍّ: "ليس ما أَلفْنا أن نُسميّه حبًّا إلّا بداية الحب، لا أكثر"!. وكأنّ الحب ليس فقط من النظرة الأولى، لكنه كلّه النظرة الأولى ليس إلّا!.

ـ كثير من فهمنا للحبّ و"الزواج" مُختَطَف ومكذوب!. ويمكن لهذا الكتاب مساعدتنا في فهم ذواتنا أكثر، عبر الحب. هناك أمور كثيرة بعد "النّظرة الأولى"، تحدّيات حاسمة، حبور وبهجة، وشكوك ورغبة، وضعف وخضوع وهيمنة، ومنطق، وملل، و...، و....!.

ـ شيئًا فشيئًا، تحلّ الأفكار محل الحواس، وسوف يتعيّن علينا تعلّم الدّرس: "الحب مهارة، لا فيض حماسة"!.

# فايزر أكثر فاعلية بعد «الثالثة»

**برلين ـ الفرنسية**

أعلنت فايزر وبايونتيك في بيان، أمس، أن اللقاح المضاد لكوفيد ـ 19 الذي طوّرته الشركتان لا يزال "فاعلًا" على متحورة أوميكرون بعد "ثلاث جرعات".

وبحسب الدراسات التي أجرتها المختبرات، "لا يزال اللقاح فاعلًا ضد كوفيد ـ 19، ولا سيّما ضد متحورة أوميكرون، في حال أُخذت ثلاث جرعات منه" بحيث "قد لا تكفي جرعتان فقط لتحييد المتحورة".

وقال ألبير بورلا رئيس شركة فايزر حسبما ورد في بيان "حتّى لو إن جرعتين من اللقاح لا تزالان قادرتين على تأمين حماية ضد المرض الخطير الذي "قد" تتسبب به متحورة أوميكرون، من الواضح، بحسب المعطيات الأولية، أن الحماية ازدادت مع جرعة ثالثة من لقاحنا".

لقاح فايزر/ بايونتيك

بحسب الدراسات المختبرية لا يزال اللقاح فاعلًا ضد كوفيد ـ 19

تتجه الشركتان إلى تطوير لقاح مخصّص للمتحورة مارس المقبل

اعتمد مطلع العام الجاري



تستقبل العروض الفلكلورية زوار موسم الرياض في منطقة البوليفارد سيتي.. وفي الصورة التي التقطت أمس فرقة تقدم عرضًا تراثيًا لرواد الموسم

تصوير: بشير صالح

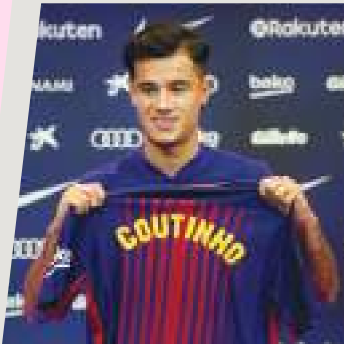
## الأساطير تتحدث



**"كرة القدم هي أكثر شيء مهم بين الأشياء الأقل الأهمية في العالم".**

الإيطالي كارلو أنشيلوتي
مدرب فريق ريال مدريد الإسباني

## الرياضة في معلومة



**أغلى لاعب كرة قدم بيع من فريق إنجليزي هو البرازيلي فيليبي كوتينيو من ليفربول إلى برشلونة الإسباني بـ 106 ملايين جنيه إسترليني عام 2018.**

## حالات جديدة

أفاد تقرير وزارة الصحة، الصادر أمس، حول مستجدات فيروس كورونا في السعودية، بتسجيل حالتي وفاة، وتعرض 46 شخصًا للإصابة بالعدوى، مقابل تعافي 64. بذلك يرتفع عدد الأشخاص الذين أصيبوا بكورونا في السعودية منذ بداية ظهور الجائحة إلى 550.043، تماثل 539.141 منهم للشفاء، بينما قضى 8.849.

وسجل التقرير 29 حالة حرجة، فيما أشار إلى إعطاء 47.809.541 شخصًا جرعة من اللقاح المضاد للفيروس.



**محليًا**

**46**

| حالات التعافي | حالات الوفاة |
|---|---|
| 64 | 2 |

| الإجمالي | تعافى | الوفيات |
|---|---|---|
| 550.043 | 539.205 | 8.849 |

حالات حرجة
**29**

**إجمالي الجرعات المعطلة**
**47.809.541**

# نقل
## مليardير الملابس إلى الفضاء

**بايكونور ـ الفرنسية**

انطلق ملياردير ياباني، أمس، في صاروخ روسي، ليمضي اثني عشر يومًا في الفضاء الخارجي، على متن محطة الفضاء الدولية، في رحلة تُعيد روسيا إلى قطاع السياحة الفضائية الذي خسرت فيه سابقًا أمام شركات أمريكية خاصة مثل "سبايس أكس".

وأقلع الملياردير يوساكو مايزاوا "46 عامًا" الذي صنع ثروته في قطاع تجارة الملابس عبر الإنترنت، برفقة يوزو هيرانو، مساعده، من قاعدة بايكونور الفضائية الروسية في كازاخستان في رحلة تستغرق ست ساعات. وتنظّم رحلة السائحين اليابانيين وكالة "روسكوزموس" وشريكتها الأمريكية "سبايس أدفنتشرز"، بعدما أرسلت الشركتان رواد أعمال أثرياء إلى الفضاء الخارجي ثماني مرّات بين عاميْ 2001 و2009.



صورة التقطت أمس ليوساكو مايزاوا الملياردير الياباني يتحدث خلال فحص بدلاته الفضائية قبل الانطلاق إلى الفضاء (الأوروبية)

# تشغيل
## منفذ الربع الخالي

**الرياض ـ واس**

بدأت هيئة الزكاة والضريبة والجمارك في منفذ الربع الخالي، الرابط بين السعودية وسلطنة عُمان، أمس، تقديم خدماتها للمسافرين القادمين والمغادرين من وإلى السعودية.

وجاء تصميم المنفذ متوافقًا مع متطلبات منظمة الجمارك العالمية في المعابر الحدودية "الذكية" من حيث الأمن وقابلية القياس والأتمتة وإدارة المخاطر والاعتماد على التقنية، حيث سيوفر جميع السُبل لتحقيق انسيابية الحركة.

# الرياضة
## الأكثر بحثا على جوجل

**سان فرانسيسكو ـ الرياضية**

تصدرت الرياضة المواضيع الأكثر بحثًا عبر محركات جوجل في عام 2021، على ما أعلنت المجموعة الأمريكية العملاقة، أمس. وتمحورت المصطلحات حول الكريكت، والدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة "إن بي إيه"، ومسابقات دولية في كرة القدم "يورو 2021" و"كوبا أمريكا". وحل مسلسل "لعبة الحبار"، وأليك بالدوين الممثل الأمريكي، ضمن القائمة.

# 22 ديسمبر.. «أبو صدام» في دور العرض

**القاهرة - السيد خطاب**

قررت الشركة المنتجة لـ"أبو صدام"، الفيلم المصري الجديد، طرحه رسميًّا في دور العرض السينمائية المصرية والعربية ابتداءً من 22 ديسمبر الجاري.

وحصل الفيلم على أصداء جيدة بعد مشاركته في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذي أُختتم الأحد الماضي، وحصل بطل العمل محمد ممدوح "تايسون" من خلاله على جائزة أحسن ممثل.

الفيلم بطولة محمد ممدوح، وأحمد داش، وسيد رجب، وعلي الطيب، وعلي قاسم، وهديل حسن، والعمل قصة وإخراج نادين خان، وسيناريو وحوار محمود عزت، ويعد أول إنتاجات شركة سي سينما برودكشن.

وتدور أحداث الفيلم حول سائق سيارة يمر بالعديد من الأزمات والمشاكل سواء على مستوى العمل أو على المستوى العائلي، التي تؤثر على البطل وسير الأحداث.

ممدوح

**وجوه في «أبو صدام»**

- محمد ممدوح
- أحمد داش
- سيد رجب
- علي الطيب
- علي قاسم